



## SINETRAP

A deputada estadual piracicabana e pré-candidata a prefeita de Piracicaba pela Federação Brasil da Esperança, Professora Bebel (PT), fará articulações com o governo federal para o aperfeiçoamento da legislação que afeta o setor de transporte rodoviário de cargas. O compromisso foi assumido na semana passada, quando a deputada e candidata a prefeita esteve reunida

com a diretoria do Sinetrap, entidade que tem atuação desde 1988 em defesa do setor. Na reunião, em que falou da sua candidatura, assim como do seu compromisso com o desenvolvimento de Piracicaba e do Estado de São Paulo, Bebel estava acompanhada do Dr. Perci Zilli Bertolini, seu candidato a vice-prefeito, e do diretor do Sindicato dos Municípios, Osmir Bertazzoni. **A9**



## PENAL — I

O deputado Alex Madureira (PL) foi favorável ao projeto que regulamenta a Polícia Penal do Estado. A medida beneficia 27 mil servidores e foi aprovada terça (10), por unanimidade, em Sessão Extraordinária na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (Alesp). Agora vai a sanção do Executivo.

## PENAL — II

“A aprovação de projeto de lei foi de máxima relevância para o Estado de São Paulo. A partir de agora, a nova legislação eleva a Polícia Penal ao mesmo patamar de importância das polícias Militar, Civil e Técnico-Científica”, informou o deputado estadual Alex Madureira, que é corregedor geral da Alesp.

Edição: 18 páginas



## TRUQUEIROS

Carlos Giacomini, o sempre simpático Carlão; Geraldo Pereira, o engenheiro da Copa 70, e José Pedro Leite da Silva, ex-vereador e comerciante dos plásticos com várias lojas, são destaques do jogo de truco na Associação Navegantes do Bon-gue. “Um momento de relaxamento entre amigos e fraterni-

dade”, afirma Geraldo Pereira, que, com os amigos, todas quartas-feiras está na sede da entidade com o bom papo, divertimento e um jantar cinco estrelas incontestável na qualidade. Zé Pedro, como é chamado pelos amigos, foi vereador e secretário de Turismo do Município de Piracicaba.

**PIRARAZZI**  
By Elson de Belém  
A15 a A17



**PINTADO na Brasa**  
O legítimo Pintado na Brasa  
Rua Bom Jesus 1663 - Centro  
Telefone 19 3042-3240

# Para prevenir incêndios, Estado prorroga o fechamento do Horto

*Decisão foi divulgada na quarta-feira (11), por conta da continuidade das condições climáticas de risco*

A Fundação Florestal (FF), órgão vinculado à Secretaria Estadual de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil), divulgou na quarta-feira (11) a prorrogação até o 29 de setembro do fechamento de unidades de conservação ambiental localizadas no Estado, incluindo o Horto de Tupi; portanto, o espaço está fechado para visitação. Em nota, a FF explicou que a decisão foi tomada após reunião do gabinete de crise do Governo do Estado, devido à continuidade das condições climáticas de risco nos próximos dias. Os parques estão fechados desde o dia 1º/9 para proteger a população e manter foco total na prevenção a incêndios nessas áreas de preservação.

Na terça-feira (10), houve ocorrência de incêndio em área próxima ao Horto, que não foi atingido, graças à agilidade e prontidão de força-tarefa para conter as chamas. O fogo começou por volta das 18h30, em área às margens da SP-304, e havia risco de as chamas atingirem o horto. A Defesa Civil e o Corpo de

Bombeiros foram acionados; a Guarda Civil e a Sema (com caminhão-pipa) prestaram apoio. A Polícia Militar Ambiental também esteve no local, além de brigadistas do Horto de Tupi e da Raízen. Foram cerca de 3 horas para a extinção do fogo. Não houve vítimas.

A decisão do fechamento visa justamente a proteção dos espaços contra ocorrências de incêndio durante o período de estiagem, que torna propícios o início e propagação do fogo. A princípio, a vedação deveria ocorrer até o dia 15, mas o prazo foi, agora, prorrogado. O objetivo é minimizar os riscos de incêndios florestais nas Unidades de Conservação (UCs) dos polos integrantes da SP sem Fogo, por meio de ações de prevenção, monitoramento e combate.

A nota emitida pelo órgão diz ainda que, durante este período, as equipes da FF ficarão focadas em ações de prevenção, no monitoramento territorial e no combate aos incêndios, além de prestar apoio às comunidades vizinhas.

**DEFESA CIVIL** — Outra



Na terça-feira (10), houve ocorrência de incêndio em área próxima ao Horto, que não foi atingido

unidade fechada é a Estação Ecológica Ibicatu, que não recebe visitação pública, mas é utilizada para pesquisa. No mês passado, uma área particular próxima da estação foi atingida por focos de incêndio e a Defesa Civil de Piracicaba integrou força-tarefa, criada para combater o incêndio; a ope-

ração foi comandada pelo Corpo de Bombeiros, com auxílio da Semil. Para ajudar na logística da operação, a Prefeitura cedeu a infraestrutura do Aeroporto Municipal Pedro Morganti, de onde partiram as aeronaves abastecidas com material para combate ao incêndio, e um caminhão-pipa.



## NO SESC

A comédia de costumes “Na roça” será encenada hoje (13), às 20 horas, no Sesc Piracicaba. De autoria de Belmiro Braga e direção geral de Rosângela Pereira, a peça aborda a cultura caipira, de um jeito leve e descontraído, os enredos de um pacato vilarejo do interior. “O texto trata com sagacidade e com muita confusão o espírito caipira entre de-

sencontros e desarranjos, com muitos causos de Piracicaba e milhares de histórias caipiracabanais”, explica a diretora-geral. Rosângela lembra que “a cidade, eterna ‘Noiva da Colina’, é cortejada pelo majestoso rio que lhe dá o nome, e desse enlace nasce a alma do povo piracicabano, recheada de muita cultura, tradição e religiosidade”. **A7**

## PREFEITURA FARÁ REMODELAÇÃO DA ÁREA DE LAZER DO TRABALHADOR

A6

## CAPACITAÇÃO DE BRIGADISTAS ACONTECE NO DOMINGO

A5



**PREFEITA PROFESSORA Bebel 13**  
VICE DR. PERCI



**CUIDAREMOS DE PIRACICABA**

CNPJ 06.644.103/0001-60 | PARTIDO - PT | Federação Brasil da Esperança - FBE (BRASIL OFICIO DO BOM) | Fundação PSOL REDE(POL) REDES | Presidência da Esperança | CNPJ Formador: 27.850.190/0001-64 - 19 7.002.00



## Para todas as obras que ainda farei

Juliana Camargo Gonçalves



Sempre gostei da metáfora que imagina a vida como um quadro em branco. Era como se, ao nascermos, recebêssemos uma infinidade de tons, cores, tintas, aquarelas e pincéis. Como se passássemos por todas as fases de bonecos palito e evoluíssemos (ou não) para inspirações mais realistas. Nunca existiram limites que delimitassem o poder da nossa imaginação e o céu sempre fora o limite. Mas, conforme vamos envelhecendo, e consequentemente a ansiedade vai tomando conta de grande parte da mente, passamos a projetar até o tipo de tela em que gostaríamos de delimitar nossas marcas.

Acho que já imaginei por muitas vezes que essa tela era, na verdade, uma grande parede, ou um mural, com uma arte expressiva, colorida e forte. Em outros momentos imaginei que talvez a minha tela permitisse ser conduzida de uma maneira mais sublime e controlada, seguindo talvez o fluxo da minha consciência ou o pulsar do meu coração. No período em que estive mais triste, porém, desejei que essa minha tela fosse um monitor, controlado por linhas extremamente precisas e perfeitas. Desejei um controle quase total e gráfico da minha própria vida! E ao me dar conta disso, simplesmente ansiei para que essa tela fosse completamente deletada dessa necessidade vã de um controle daquilo que não se pode controlar.

Acho que as coisas começam a fazer sentido quando transformamos a metáfora. Não existe, necessariamente, um quadro em branco para que se construa o que se quer. Na realidade, essa imensidão pode ser marcada, restaurada,

pintada, borrada, pulverizada, e ainda assim, renascer diante das possibilidades de existir em sua mais plena constância de ser inconstante.

Veja bem, não sei se essa filosofia já existe, mas tenho para mim, que independente da maneira que planejamos guiar nossos lápis ou pincéis, o resultado da arte final seria o mesmo. Não digo isso pensando em todos os acontecimentos já vividos, mas sim na legitimidade das emoções sentidas.

### Não existe, necessariamente, um quadro em branco para que se construa o que se quer

Aprendi a nunca desconfiar da força que vive dentro de cada um de nós. Essa força que mareja os olhos e amarra a garganta. A força que dispara o coração, mas acalma os sentidos. Um sentido maior que cala e cega quem procura por uma resposta pela vida. Porque a resposta, meu caro leitor, está na exposição de obras divinas de uma humanidade completa. Uma infinidade de artes, únicas. Singulares. Expostas ora no céu, ora na imensidão. Feliz é o artista que reconhece e valoriza cada rascunho, cada borrão de tinta e mescla de cores que fizeram da sua obra especial, aos olhos, sentido e coração. Feliz é o artista que reconhece a força que leva as mãos até o quadro branco da vida e deixa sua marca. Extraordinária, inigualável e linda.

Juliana Camargo Gonçalves, estudante de Letras Português/Francês pela Universidade de São Paulo

## Duplicação da avenida Alidor Pecorari

Cimara Pereira Prada e Cynthia Pereira



Quase 100 anos de história destruídos por um trator? É isso que pode acontecer na Rua do Porto. O projeto da prefeitura para duplicar a avenida Alidor Pecorari e para construir estacionamento implica a extinção do campo do União Porto, um dos mais tradicionais clubes de Piracicaba.

O União Porto chega aos 97 anos com histórias, glórias e revelações de atletas para o futebol. O mascote dessa equipe é Elias dos Bonecos. "Ele aparece no uniforme na figura de marinheiro, pois era devoto do Divino Espírito Santo, com um remo, descalço e com a bola no pé, porque sempre jogou dessa forma no União Porto", explica o atual presidente do clube, Edilson Conceição do Amaral (Professor Testa).

Também o União Porto foi uma das entidades fundadoras da Liga Piracicabana de Futebol, em 1940. O atual presidente destaca que o time da Rua do Porto foi campeão da 2ª Divisão do Campeonato Amador de Piracicaba, em 1969, e vice-campeão da 1ª Divisão, em 1977. De acordo com o Professor Testa, já defenderam o União Porto F.C., além de Elias dos Bonecos, também Mazolla (campeão Mundial em 58), Léo (XV), Orlando (ex-goleiro do XV), entre outros.

Kátia Bogéa, presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), fundado há quase 88 anos, afirma que "povo que não preserva a história fica sem referências". Para ela também "política de segurança não é só colocar mais policiais e viaturas nas ruas, é iluminá-las, qualificá-las com espaços onde as pessoas possam circular e dos quais usufruir. A agenda do patrimônio pode unir o Brasil e qualificar as cidades. "Segundo Kátia, o problema

da preservação do patrimônio ou do meio ambiente precisa ser enfrentado por meio de um processo educacional, que explique a finitude dos recursos planetários e a memória histórico-social também. Ainda afirma que o povo que não preserva a história fica sem referências para construir seu futuro.

### "União Porto foi uma das entidades fundadoras da Liga Piracicabana de Futebol, em 1940"

Assim todo o complexo da Rua do Porto é tombado pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Piracicaba (Codepac). Mas em agosto, esse mesmo órgão de defesa aprovou projeto da prefeitura de duplicação da avenida Alidor Pecorari. Tal aprovação não considerou parecer contrário do Conselho Municipal de Defesa do Meio Ambiente (Comdema) e nem análise de engenheiros ambientais, contrários à extração de até 82 árvores, a maioria de grande porte. Não somos contra melhorias na Rua do Porto, mas não podemos aceitar projetos que prejudiquem a natureza e a história piracicabanas. Para lutar contra isso vote 40.004, para valorizar o meio ambiente e a história de fato.

Cimara Pereira Prada, professora, ex-vereadora, atual candidata a vereadora. Cynthia Pereira Prada, auditora, professora, membro do Mandato Coletivo Juntas por Todos

Walter Naime



O conceito de poder é vasto e multifacetado, abrangendo várias escalas que vão desde a influência individual até o controle global. Analisar onde estamos nessa escala é complexo, mas é inegável que o poder permeia todos os níveis da sociedade humana, desde pequenas comunidades até grandes nações. Mas o que é o poder, afinal?

O poder é a capacidade de influenciar ou controlar o comportamento de outras pessoas, de moldar eventos e de direcionar recursos. Ele se instala na sociedade humana através de estruturas sociais, políticas e econômicas, baseadas em hierarquias e relações de autoridade. A instalação do poder acontece devido a uma combinação de fatores históricos, culturais e psicológicos. As lideranças, muitas vezes, emergem de um conjunto complexo de habilidades, carisma e circunstâncias oportunas.

A autenticidade das lideranças é uma questão controversa. Uma liderança autêntica é aquela que age de acordo com valores consistentes, transparência e

um compromisso genuíno com o bem-estar coletivo. Qualidades desejáveis em uma liderança incluem integridade, empatia, visão estratégica e capacidade de inspirar. No entanto, defeitos como narcisismo, corrupção e falta de empatia também podem estar presentes.

As lideranças podem apresentar doenças tanto físicas quanto psicológicas. Patologias como transtornos de personalidade, depressão e ansiedade podem afetar decisivamente a capacidade de um líder de governar de forma eficaz. Quando uma liderança atinge o topo, a permanência no poder é frequentemente mantida através de uma combinação de habilidades estratégicas e, por vezes, de manipulação e controle.

O corpo humano, com o cérebro como centro de comando, é vulnerável a uma série de doenças biológicas e psicológicas. É possível, e infelizmente não raro, que líderes usem psicotrópicos para se manter no poder, seja para lidar com o estresse ou para suprimir sintomas de suas condições patológicas. Além das habilidades de lide-

## Jesus, o Sábio dos Milênios, jamais nos decepçiona

Paiva Netto



Em Jesus podemos verdadeiramente depositar as nossas lágrimas, pois Ele as guarda em Seu Relicário Sagrado. Por isso, temos estes mantras na Religião de Deus, do Cristo e do Espírito Santo, que repito nos meus momentos de suplício: Quem confia em Jesus não perde o seu tempo, porque Ele é o Grande Amigo que não abandona amigo no meio do caminho. E: Nunca se soube que Jesus jamais deixasse de responder ao apelo de uma Alma sentida. Assim que a desolação chegar, recorde-se do que o Divino Benfeitor assegurou:

28 Vinde a mim, todos vós que estais cansados e oprimidos, e Eu vos darei lenitivo.

29 Tomai sobre vós o meu jugo e aprendei de mim, porque sou pacífico e humilde de coração; e achareis descanso para a vossa Alma.

30 Porque o meu jugo é suave, e o meu fardo é leve.

(Evangelho, segundo Mateus, 11:28 a 30)

Tenho-lhes dito há tanto tempo e registrei em Como Vencer o Sofrimento (1990) que viver revoltado contra as provações não é o melhor remédio. O mais acertado é praticar os necessários ensinamentos que elas nos propiciam. Essa é uma excelente maneira de superpujá-las. No Jubileu de Prata do Templo da Boa Vontade (TBV), que celebramos em 8 de novembro de 2014, com a Praça da Paz superlotada em frente ao monumento mais visitado de Brasília/DF, aclamado pelo povo uma das Sete Maravilhas da capital federal, afirmei que muita gente só vê a dor como desgraça. Mas vencê-la depende de você. É duro. Eu sei falar sobre sofrimento, porque já "comi o pão que o diabo amassou". Não pensem que as Instituições da Boa Vontade crescem sem sacrifício. Mas temos Boa

lhora remédio. O mais acertado é praticar os necessários ensinamentos que elas nos propiciam. Essa é uma excelente maneira de superpujá-las. No Jubileu de Prata do Templo da Boa Vontade (TBV), que celebramos em 8 de novembro de 2014, com a Praça da Paz superlotada em frente ao monumento mais visitado de Brasília/DF, aclamado pelo povo uma das Sete Maravilhas da capital federal, afirmei que muita gente só vê a dor como desgraça. Mas vencê-la depende de você. É duro. Eu sei falar sobre sofrimento, porque já "comi o pão que o diabo amassou". Não pensem que as Instituições da Boa Vontade crescem sem sacrifício. Mas temos Boa

### O Divino Mestre não deseja nossa ruína, nem nos deixa desamparados, tampouco se esquece de nós nas horas da tormenta

Vontade, que é a vontade firme, que jamais desiste. Jesus não nos recomendou perseverar até o fim?

- Na vossa perseverança, salveis as vossas Almas (Evangelho, segundo Lucas, 21:19).

Isso quer dizer: vos realizeis, vos firmareis por caminhos mais fortes, tereis decisões mais acertadas. Porque a perseverança no Bem é a obstinação procura pelo que é correto, por um direcionamento melhor das coisas. A pessoa que considera a dor que enfrenta como sua destruição está sob o risco de se desfazer. Ratifico a todos: de nada nos vale passar pelo sofrimento, se não tirarmos

saber que os poderosos também têm um fim mortal cria um paradoxo: a percepção de invulnerabilidade é desfeita, mas o ciclo de busca pelo poder continua.

O legado da permanência da patologia no poder pode ser destrutivo, perpetuando ciclos de abuso e corrupção. A consciência do poder sobre sua vulnerabilidade biológica e psicológica é muitas vezes ignorada em favor de mecanismos de sobrevivência, como o uso de atenuantes mentais.

Se o poder tivesse plena consciência desses fatos, poderia tornar-se mais humanizado e menos autodestrutivo. No entanto, o desafio continua, impulsionado pelas vaidades e pela concepção de ser o melhor, levando a um ciclo interminável onde o patológico continua atuando.

Governados por estados doentios de lideranças, as patologias permanecem no leme das sociedades. A esperança é que, um dia, a sanidade mental e psicológica possa ocupar a liderança, substituindo a insanidade e seus derivados. Até lá, a luta entre poder e patologia seguirá seu curso, moldando o destino das sociedades humanas.

Walter Naime, arquiteto-urbanista, empresário

dele as valiosíssimas lições que nos oferece. Por isso, escrevi um artigo que os jovens de todas as idades devem estudar sempre: "Derrota só derrota derrotado". E queremos ser vitoriosos com Jesus!

**O SUBLIME AMPARO DAQUELE QUE TANTO NOS AMA** - O Divino Mestre não deseja nossa ruína, nem nos deixa desamparados, tampouco se esquece de nós nas horas da tormenta. Ninguém encara seus dramas sozinho ou sozinho neste mundo. Vendo a adversidade que a Igreja em Esmirna haveria de enfrentar, Jesus fortalece o coração de Seus seguidores com o próprio exemplo: o Seu incontestável triunfo sobre o grande temor dos seres humanos, "o último inimigo a ser vencido - a morte (Primeira Epístola de Paulo aos Coríntios, 15:26)". E Seu Sublime Amparo, Ele o ofertou durante toda a Sua Primeira Vinda Visível ao planeta.

José de Paiva Netto, jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br — www.boavontade.com

## 13, sexta-feira

### Que venha a sexta-feira 13, para nossa sorte, a penúltima do ano

resolver uma equação de segundo grau, sabendo que a resposta correta pode ser "nenhuma das anteriores". Afinal, mudar o prefeito vai resolver o quê? O preço do óleo de cozinha? A suspensão do X (antigo Twitter)? Ou talvez ajude a escolher qual árvore apagar primeiro nas queimadas?

Se a sexta-feira 13 traz má sorte, ela só está reforçando o que a gente já sabe: que, no Brasil, o azar não tem data marcada, ele é praticamente um feriado nacional. Aliás, no fim das contas, o que é uma sexta-feira 13 perto de um país onde o milagre é sobreviver até o

próximo aumento de preço, pagar a internet, e de quebra, ainda tentar não perder a fé no futuro?

Filosoficamente falando, será que o problema é a sorte, o azar, ou a nossa capacidade infinita de rir da própria desgraça? Como diria aquele velho filósofo, "rir pra não chorar". E a gente ri, porque no Brasil, até a tragédia é tão bem-humorada que vira piada. Afinal, sorte mesmo seria ter um mês sem incêndio, sem crise, sem ministro mexendo no celular alheio, e - quem sabe? - com uma promoção no pacote de dados, que seria a cereja do bolo nessa nossa tragicomédia tupiniquim.

E que venha a sexta-feira 13, porque a gente já sobreviveu a coisa muito pior.

Gregório José, jornalista, radialista e filósofo

## A estreia de um vencedor

### Muitos e felizes ficaram ao lado de Roberto Telles de Souza no recente lançamento de Xequ-Matel

E a estreia nas letras do afilhado pelo jogo que desperta sentimentos os mais conflitantes em seus praticantes? A comunidade em torno do escritor, cultivada por décadas em suas atividades enxadrísticas e educacionais, teve suas expectativas atendidas. A coleção de experiências, causos, reflexões e opiniões leva ao leitor a erudição e o humor discreto de Telles, as minúcias de cada situação obser-

panha junto ao amigo. O objetivo desta era o desengavetamento da vasta produção de crônicas, causos e reflexões de Telles sobre xadrez.

O lançamento do debutante literário traz colaboradores dignos de atenção. Afinal, um volume que vem ao mundo é sempre um trabalho de equipe. A capa traz uma caricatura do inesquecível Paulo Caruso dedicada ao autor. As ilustrações das crônicas do miolo são de Giovanna Volpon, debutante no editor. A aposta do professor e do escritor em desenhistas de expertises diversas poderia tornar irregular o resultado gráfico do livro. Mas a estreia da ex-aluna de Telles em suporte impresso é convincente e promissora.

Érico San Juan



Fica a dica: fique sempre ao lado de um mestre. Se o mestre tiver um livro em mãos, recém-escrito e lançado, melhor ainda.

Muitos e felizes ficaram ao lado de Roberto Telles de Souza no recente lançamento de Xequ-Matel - Memórias de um Árbitro Internacional de Xadrez. A concorrida manhã de autógrafos se deu no Clube de Campo de Piracicaba, com a presença de ex-alunos, amigos e admiradores do educador.

A obra é uma edição da Três Gatos, de Renato Ferrante. Em meio a almoços e trocas de mensagens, o designer e editor empreendeu uma simpática e discreta cam-

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA  
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)  
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
Tel (19) 2105-8555  
IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



SONETOS CAIPIRAS - 8

### À Beira-Rio

Esio

Gosto de contemplar essa beleza tanta  
Que a meus olhos se mostra em desfile de gala:  
O Rio, o Salto, o Engenho, o Mirante que encanta,  
E a sensação de paz que tanto a alma me embala.

Essas belezas tais e o turista se espanta  
E chega, na emoção, a engasgar sua fala.  
Meu coração poeta explode a voz e canta,  
E prelúdios de paz brotam de cada vala.

A essência do alecrim, do guiné e da canela,  
Fosfóreo flamboyant florindo em fartas flores,  
Pássaros a cantar nessa visão tão bela...

Tudo me encanta e traz sorrisos à minh'alma!  
E um poema sagrado explode a rima em cores,  
Eu, meus olhos descanso e decanto essa calma.

## Turismo precisa ser estruturado como Secretaria

**Alex Madureira**

Nos dias que precedem nova eleição municipal, e na condição de candidato a prefeito, venho me manifestar, neste artigo, aquilo que já escrevi no nosso Plano de Governo. Meu objetivo e das pessoas ouvidas para expressar esse compromisso, fica da sensação de que no nosso governo, o Turismo deverá ter formato administrativo de uma Secretaria.

Com os desafios de ser reestruturado e começar a caminhar de forma mais orgânica, para divulgar aquilo que temos de mais marcante em nossa cidade: nossas belezas naturais, o rio, o Engenho, as festas populares, o pantanal paulista, o Tanquã, e, em especial, o campo do turismo dos negócios a visitantes e empregados para aqui de deslocam em ocasiões distintas.

No diagnóstico que recebi, o sub-setor que faz parte da Semdettur, possui apenas três funções, uma delas especialista na área, outra concursada e uma assessora de comunicação. E um orçamento insuficiente, perdido nos quase \$ 11 milhões na SEM-DETTUR, cujo complemento "turismo", sequer é lembrado, na maioria das vezes em que a sigla é citada, com a abrangência que possui e na qual está alocado.

Contudo, para reforçar essa nova visão, temos a promulgação da Lei 17740, de 4 de setembro de 2023, há quase um ano, que foi um esforço dos vários partidos com assento na nossa Assembleia Legislativa, com minha co-autoria, e voto, com aval decisivo do Governador Tarcísio de Freitas e, do ponto de vista técnico, do Departamento de Desenvolvimento das Estâncias, transformou Piracicaba em Município de Interesse Turístico dentre as cidades paulistas, MIT, abrindo novos canais de interlocução para projetos e aportes financeiros.

Agora com o reconhecimento jurídico do Governo de São Paulo, se soubermos estruturar projetos para a captação de novos recursos para a área, certamente seremos bem sucedidos. E o Turismo, como área incompreendida e desvalorizada, tem passado através das várias gerações administrati-

vas recentes de Piracicaba, como hospede mambembe. Ora sob a designação de departamento da prefeitura (e com ele estava a cultura); depois como secretaria; como coordenação; como agregado a Secretaria de Cultura e, mais recentemente, nesta gestão, como Semdettur, Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Turismo (o último da fila).

**Com esse tipo de visão e reconhecimento deste setor estratégico, pretendo intensificar diálogo com o "ecossistema" dos prestadores de serviços nessa área**

Nestes anos recentes, o protagonismo do Turismo sempre foi secundário. Ampliar os horizontes para convênios com empresas de transportes para trazerem pessoas para cá, nas nossas ocasiões especiais e também em outros dias; incrementar a programação artística e cultural na rua do Porto; uma interlocução maior com restaurantes, que recebem cerca de 10 mil pessoas da cidade e região nos finais de semana, e o setor hoteleiro da cidade, enfim, muito a fazer. Hoje os olhos e preocupações da Prefeitura concentram-se prioritariamente na execução de uma feira de artesanato na Rua do Porto e uma loja que existe no interior do Engenho Central, a Casa do Artesão.

Com esse tipo de visão e reconhecimento deste setor estratégico, pretendo intensificar diálogo com o "ecossistema" dos prestadores de serviços nessa área, ouvir com mais atenção e deferência a todos e contemplar, com ações mais organizadas, um setor que pode ser ainda mais forte na economia local.

**Alex Madureira é deputado estadual pelo PL e Corregedor da ALESP**

PASSE DE LETRA

ESPORTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

DE SEGUNDA À SEXTA

OBS 18:00 ÀS 19:00

TV METROPOLITANA

PIRACICABA

## Impeachment de Alexandre Moraes e a ruptura democrática

**Marcelo Aith**

No último dia 9 de setembro, congressistas da ala bolsonarista protocolaram novo pedido de impeachment contra o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes. O documento aponta os seguintes fatos para consubstanciar crime de responsabilidade: "Há que se ressaltar que o ministro Alexandre de Moraes teria se valido do seu cargo para forjar provas ilegítimas e ilegais com o escopo de perseguição política, instauração de procedimentos judiciais, requisição de diligências, aplicação de medidas judiciais e, inclusive, sanções! Trata-se de um atentado à democracia, ao devido processo legal, à instrumentalidade dos atos processuais e à segurança jurídica!".

O processo de impeachment de um ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), no Brasil, é um procedimento complexo que envolve várias etapas. A Constituição, em seu artigo 52, inciso II, estabelece que compete ao Senado Federal processar e julgar os ministros do STF nos crimes de responsabilidade. A Lei nº 1.079/1950, por seu turno, é a norma infraconstitucional que define os crimes de responsabilidade e regula o processo de julgamento. Os crimes de responsabilidade dos ministros do STF estão elencados, especificamente, no artigo 39 da Lei nº 1.079/1950.

Os principais crimes de responsabilidade que podem ser imputados a um ministro do STF são: exceder ou abusar das funções judiciais, exercendo o poder de forma arbitrária ou em desacordo com a legislação vigente (Exercício Arbitrário do Poder); proferir julgamento ou decisão manifestamente contrária ao texto expresso da Constituição ou das leis (Decisões em Desacordo com as Leis); deixar de garantir a observância das normas cons-

titucionais e legais, especialmente em casos de grave violação de direitos fundamentais (Omissão em Proteger a Constituição); praticar atos que comprometam a honra, a dignidade e o decoro do cargo de ministro do STF (Conduta Incompatível com a Dignidade do Cargo); envolver-se em atos de corrupção ou aceitar vantagens indevidas em razão do cargo (Corrupção); interferir nas atribuições de outros poderes ou órgãos, violando o princípio da separação dos poderes (Interferência Indevida).

Embora no Brasil seja adotado o sistema acusatório - atores diversos no processo para investigar, acusar e julgar -, o Regimento Interno do Supremo Tribunal Federal autoriza que, nas hipóteses elencadas no artigo 43 (RI - STF), o ministro presida as investigações e participe do julgamento.

Dessa forma, as requisições de informações e determinação de investigações dirigidas a outros órgãos do judiciário, formuladas pelo ministro Alexandre de Moraes, para apurar o envolvimento de algumas pessoas nos atos de 8 de janeiro de 2023, em que pese pouco ortodoxas, estão dentro dos limites estabelecidos pelo Regimento Interno da Corte - norma com natureza de lei -, o que afastaria, em tese, as alegações deduzidas no pedido de impeachment protocolado pelos deputados e senadores bolsonaristas.

Na hipótese de o Senado Federal entender pela admissibilidade e processamento do pedido de impeachment, deverá seguir as regras procedimentais previstas no artigo 41 da Lei nº 1.079/1950.

Com efeito, o procedimento se inaugura com o oferecimento de uma denúncia formal, que pode ser apresentada por qualquer cidadão, apontando, fundamentadamente, indicando inclusive provas, que um ministro do STF co-

**A denúncia deve ser fundamentada e conter provas do alegado**

meteu crime de responsabilidade. A denúncia deve ser fundamentada e conter provas do alegado.

Após o protocolo, os autos são encaminhados ao Presidente do Senado, que decide se autoriza ou não o processamento. Autorizando, é formada uma comissão especial, que terá a função de elaborar um relatório sobre a denúncia e aprovar, preliminarmente, se ela atende os requisitos legais ou não. Após a elaboração do relatório, ele pode ser aprovado ou rejeitado. Se for aprovado por maioria simples (metade mais um dos presentes à comissão), o relatório é encaminhado ao Plenário do Senado para decidir sobre sua admissibilidade. Também por maioria simples, se o Plenário admitir o processo de impeachment, terá início o procedimento propriamente dito, com o afastamento cautelar do ministro por até 180 dias.

Não se pode olvidar que o ministro acusado tem o direito de apresentar defesa escrita e de ser ouvido durante o processo. O direito ao contraditório e à ampla defesa deve ser plenamente garantido.

Encerrada a instrução, o processo é levado a julgamento no plenário do Senado. Cumpre destacar, por oportuno, que o quórum exigido para a aprovação do impeachment é de dois terços dos senadores. Aprovado o impeachment, o ministro é imediatamente destituído do cargo e pode ser inabilitado para exercer funções públicas por até cinco anos.

Não há dúvida que os crimes de responsabilidade são instrumentos essenciais para assegurar que os ministros do STF cumpram seus deveres com integridade e imparcialidade. A possibilidade de impeachment serve como um mecanismo de controle e equilíbrio,

garantindo que o Poder Judiciário atue dentro dos limites constitucionais e legais, preservando a confiança pública no sistema judicial.

No entanto, temos que tomar muito cuidado para que não sirva de mecanismo para atacar desafetos políticos ou mesmo ministros da Suprema Corte que tenham posicionamento jurídico diverso. Oxalá os Senadores tenham sabedoria para não criarem uma instabilidade institucional sem precedentes no país.

Não pode esquecer que os processos de ruptura democrática se iniciam, invariavelmente, com o enfraquecimento do Poder Judiciário, como ocorreu na Hungria com o primeiro-ministro ditador Viktor Orbán, que é um dos grandes baluartes da extrema-direita. Orbán ensinou o caminho das pedras, arruinando a independência da Corte Constitucional para instaurar sua "democracia iliberal" e aumentou o número de assentos da Suprema Corte húngara de 11 para 15 juízes, nomeando os quatro novos postos com juízes aliados. Além disso, ele também aprovou mecanismos para forçar a aposentadoria dos juízes mais antigos da Corte, com o nítido propósito de se livrar daqueles que não estavam alinhados com suas posições conservadoras. Com essas e outras medidas, Orbán enfraqueceu o Judiciário húngaro, alterando o equilíbrio entre os Três Poderes.

As semelhanças das ações engendradas pelo ditador húngaro, objetivando enfraquecer a corte suprema daquele país, com as principais bandeiras defendidas pelos bolsonaristas, não são meras coincidências, mas métodos para a ruptura democrática.

**Marcelo Aith, advogado criminalista, mestre em Direito Penal pela PUC-SP, Latin Legum Magister (LL.M) em Direito Penal Econômico pelo Instituto Brasileiro de Ensino e Pesquisa - IDP**

## Pedido de impeachment requer decisões justas

**Dirceu Cardoso Gonçalves**

O quadro que se apresenta em Brasília sob a epígrafe da proposta de impeachment do Ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal, é um preocupante momento da República. Depois de apresentar o requerimento, os 152 parlamentares proponentes mantiveram-se reunidos e, na própria segunda e terça-feira reescreveram a petição, agravando as denúncias e - além da abertura do processo de afastamento - propondo o arresto do telefone celular e a quebra do sigilo das comunicações do denunciado pelo aparelho e com os seus auxiliares do próprio STF e do Tribunal Superior Eleitoral. É difícil prever onde tudo isso levará, mas é certo que representa uma profunda crise entre os Três Poderes, já que um deles é o Judiciário (do denunciado), outro é o Legislativo (dos denunciantes) e ainda há o Executivo, cujo titular, presidente Lula da Silva, assumiu publicamente a defesa do ministro, convidando-o para a cerimônia pública de 7 de Setembro e promovendo um churrasco com sua presença.

A rigor, tudo ocorre dentro da legalidade porque o ministro, o próprio presidente da República e qualquer ocupante de posto relevante é passível do pedido de afastamento por quem tenha queixas à sua atuação. O estranho é o ato da denúncia ter sido produzida e, logo em

seguida, robustecida pelos próprios autores. Não nos cabe defender e nem denunciar o Ministro que certamente saberá como proceder e, por certo, deve contar com lealdades dentro do processo. Lembremos apenas que, como denunciado, ele deve ter garantido o seu direito de defesa e jamais passar por um processo de linchamento.

Observe-se que Alexandre de Moraes, advogado formado pela Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, onde é docente, fez carreira de Promotor Público em São Paulo, cujo seu trabalho o qualificou para ascender aos postos de Secretário da Justiça e da Segurança Pública do Estado, Ministro da Justiça e, finalmente, Ministro do STF, além de inúmeros outros postos de relevância no mundo do Direito e da Justiça. Deixou, em São Paulo, um excelente trabalho na Segurança Pública.

Sua mudança para Brasília deu-se num momento em que o País experimentava grande polarização política, que ainda traz dificuldades. Era o governo do Presidente Michel Temer, que assumiu o governo em função do impeachment de Dilma Rousseff. Assumiu o Ministério da Justiça e, em seguida, foi proposto, sabatinado e designado para a Suprema Corte, onde muito trabalho o aguardava.

Fruto de sua atuação e do momento difícil, tomou atitudes extremas - sempre apoiado pelos seus pares - e hoje tem o seu pe-

**Lembramos apenas que, como denunciado, ele deve ter garantido o seu direito de defesa e jamais passar por um processo de linchamento**

dido de afastamento proposto ao Parlamento. É de se aguardar que tudo se encaminhe dentro dos preceitos de acusação e defesa e, ao final, os julgadores - se é que haverá julgamento - cheguem ao melhor veredicto.

Infelizmente, o instituto do impeachment sofre distorção em nosso País. Constitucionalmente criado para afastar a autoridade que descumpra a lei, passou a ser objeto de questionamento político e perdeu sua finalidade. Demérito dos sucessivos presidentes da Câmara dos Deputados e do Senado Federal que, em vez de pautar a petição para que o plenário decidisse, optaram por engavetá-las sem a apreciação dos congressistas. Por conta disso, dezenas de pedidos de afastamento do presidente da República foram apresentados à Câmara e um número grande contra ministros do Supremo Tribunal Federal tiveram protocolo no Senado e nenhum deles chegou à conclusão. Serviram apenas para o desgaste poli-

tico do paciente e para o jogo político dos presidentes legislativos em relação aos denunciados.

Nada contra o pedido de impeachment. Mas ele deve ser fundamentado, receber a tramitação prevista na Lei do Impeachment (Lei nº 1079, de 10 de abril de 1950) e respeitar o direito de defesa do denunciado. Sem isso, não passam de política de nada servem ao País e às instituições. Espera-se que o Senado dê o melhor encaminhamento à controversa matéria e que, ao final, todos os problemas estejam resolvidos e o grande vencedor seja o Brasil e o Estado de Direito...

Sempre que abordamos a questão, temos dito que a rígida apuração das denúncias é tão importante quanto a oportunidade de defesa do denunciado. E ainda mais: que todas as vezes que a denúncia não resulta na culpa ou dolo do acusado, este deveria ter o direito (até automático) de processar o autor, por denúncia caluniosa. Quando nos referimos ao autor, queremos dizer o indivíduo ou indivíduos que dizem conhecer o fato irregular e o levou aos parlamentares para o processamento. Pura questão de Justiça...

**Tenente Dirceu Cardoso Gonçalves, dirigente da ASPOMIL (Associação de Assist. Social dos Policiais Militares de São Paulo) - tenente dirceu@terra.com.br**

Ao Vivo todos os dias  
às 18hs reprise às 23hs

Programa de TV  
**Piracicaba Agora**

26.1 Digital  
21 Net  
19 Vivo fibra ótica

**Neto Barbosa**  
 **(19) 9.9141-1048**

**A informação na palma da sua mão!**

Conheça o novo site da A Tribuna Piracicabana.  
Acesse: [www.atribunapiracicabana.com.br](http://www.atribunapiracicabana.com.br)



AGRICULTURA

# Sema faz visita técnica na sede do programa PSA de Extrema-MG

*Projeto Conservador das Águas é referência nacional e internacional por suas práticas de preservação, recuperação e conservação de nascentes*

A fim de conhecer outras experiências sobre o PSA (Pagamento por Serviços Ambientais), a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento), visitou, nesta quarta-feira (11), a sede do projeto Conservador das Águas, no Centro Internacional em Restauração da Paisagem Florestal e Serviços Ambientais, em Extrema-MG.

O programa PSA do município de Extrema foi iniciado em 2005 e hoje é referência nacional e internacional por suas práticas de preservação, recuperação e conservação de nascentes. Atualmente estão cadastrados 65 propriedades no programa.

Segundo o diretor de meio ambiente de Extrema e um dos idealizadores do projeto Conservador das Águas, Paulo Henrique Pereira, Extrema possui 33% de seu território em zona de conservação ambiental. “O objetivo do PSA sempre foi o de promover a adequação ambiental do nosso município. Ao longo desses anos também conseguimos vincular no licenciamento ambiental uma condicionante para que as empresas que se instalam no município compensem suas emissões de gases de efeito estufa com o plantio de árvores”, destaca.

O projeto Conservador das Águas está localizado em uma área de 45 hectares reflorestados. A equipe do projeto guiou uma visita técnica na área, com uma demonstração de mudas.

“Foi uma visita muito interessante em que pudemos conhecer de perto a estrutura do projeto e trocar experiências a respeito das estratégias utilizadas para parcerias, engajamento de produtores e captação de recursos. Dessa forma vamos conseguir aplicar esses conhecimentos para a ampliação do programa PSA de Piracicaba, buscando uma melhoria da qualidade e quantidade da água produzida no município”, disse o engenheiro florestal da Sema, Ramon Pitttizer.

Além da equipe da Sema, participaram da visita servidores do Sema (Serviço Municipal de Água e Esgoto), Simap (Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente) e Agência das Bacias PCJ, que fazem parte da UGP/PSA (Unidade Gestora de Projetos), além de representantes dos municípios de Mogi das Cruzes, Joanópolis, Salesópolis, Caçapava e Atibaia.

**PSA** – O Programa Municipal de Pagamento por Serviços Ambientais de Piracicaba foi instituído em 2014 e tem objetivo de incentivar e apoiar produtores ru-



Projeto Conservador das Águas está localizado em uma área de 45 hectares reflorestados em Extrema

rais que preservam áreas com potencial para produção de água.

O PSA aceita inscrições de propriedades rurais localizadas na região das microbacias do ribeirão dos Marins, Congonhal, Tamandupá e Paredão Vermelho, consideradas prioritárias para o abastecimento de Piracicaba e região, devido ao grande potencial de produção de água bruta e por serem microbacias

afluentes do rio Piracicaba, com capacidade de abastecimento estimada de até 100 mil pessoas.

Os técnicos avaliaram as condições de conservação do solo, nascentes, matas ciliares, implementação do saneamento ambiental, entre outros. Após o processo de análise e aprovação, o produtor recebe uma remuneração correspondente ao atendimento dos critérios do programa.

## A cooperação entre organizações sociais no C20 e os impactos para a sociedade civil

**Celeste Leite dos Santos**  
**Fábio Rivelli**  
**Luciana Sabbatine Neves**

O Civil 20 (C20), grupo de engajamento oficial do G20 - fórum que reúne os 20 países com as maiores Economias do mundo -, é plataforma essencial para a participação da sociedade civil nas discussões globais. Formado por Organizações da Sociedade Civil (OSCs), Organizações Não-Governamentais (ONGs) e outras entidades sociais, o C20 tem o objetivo de garantir que as vozes e as preocupações dos cidadãos sejam ouvidas pelos líderes das maiores Economias do Planeta. A cooperação entre essas organizações, dentro do C20, é crucial para o sucesso de suas missões.

O Instituto Brasileiro de Atenção Integral à Vítima (Pró-Vítima) e o Projeto Humanitas, da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) Subseção Guarulhos-SP, no C20, são exemplos de cooperação para o fortalecimento da voz coletiva.

Isoladamente, muitas organizações podem não ter a influência

necessária para impactar decisões tomadas no G20. Juntas, porém, conseguem articular demandas e preocupações de forma mais robusta, com uma maior probabilidade de serem ouvidas pelos formuladores das políticas públicas.

As organizações participantes no C20 trazem consigo diferentes experiências, conhecimentos e especializações temáticas que, ao serem compartilhadas, contribuem para a formulação de propostas mais abrangentes e inclusivas.

O Instituto Pró-Vítima traz a experiência relacionada à Vitimologia, com o projeto de lei 3.890/2020, apresentado na Câmara dos Deputados, em Brasília-DF, e que propõe a criação do Estatuto da Vítima. Trata-se de um conjunto de normas destinadas à proteger e à garantir os direitos das vítimas de crimes no País.

A OAB Guarulhos, por sua vez, colabora com o Projeto Humanitas, que objetiva a concretização e a proteção dos direitos humanos e fundamentais de migrantes, de refugiados e de apátridas, por meio de Assistência

### A cooperação entre essas organizações, dentro do C20, é crucial para o sucesso de suas missões

Jurídica gratuita, escuta, encaminhamentos e orientações.

A colaboração entre o Pró-Vítima e o Projeto Humanitas no C20 permite uma influência direta nas políticas globais, oferecendo recomendações baseadas em evidências e experiências de campo. Juntos, podem consolidar suas demandas e garantir que sejam levadas em consideração nos encontros do G20. A sinergia, afinal, é essencial para enfrentar os desafios complexos e multifacetados do mundo contemporâneo.

Além disso, a cooperação no C20 auxilia na mobilização global e o Advocacy em grande escala, a fim de sensibilizar a opinião pública e pressionar governos e instituições para adotarem políticas que promovam o bem comum.

Essa capacidade de mobilização interna e global é vital para enfrentar questões nacionais e que transcendem fronteiras nacionais, como as crises climáticas, com o deslocamento forçado das pandemias e violações dos direitos humanos.

Num mundo cada vez mais interconectado e desafiador, a colaboração no C20 representa poderosa ferramenta para promover a justiça, a equidade e a sustentabilidade global.

**Celeste Leite dos Santos, presidente do Instituto Brasileiro de Atenção Integral à Vítima (Pró-Vítima); promotora de Justiça em Último Grau do Colégio Recursal do Ministério Público (MP) de São Paulo. Fábio Rivelli, advogado, sócio do Lee Brock Camargo Advogados. Luciana Sabbatine Neves, advogada, doutoranda em Direito Público e mestre em Direitos Humanos**

## A revolução silenciosa da Inteligência Artificial no mercado de trabalho

**Simone Viotto**

A Inteligência Artificial vem moldando cada vez mais o futuro das profissões, muitas vezes sem que sequer percebamos, ao passo que ela cria ondas de mudança no mercado de trabalho, configurando uma verdadeira revolução silenciosa, comparável à Revolução Industrial.

De fato, a automação de tarefas manuais e analíticas traz novas oportunidades, desafios e debates que nos faz refletir como a IA irá afetar a longo prazo os empregos. Afinal, a questão principal não é se os cargos desaparecerão, mas sim como iremos nos adaptar e nos reinventar para atender às novas demandas como sociedade.

Particularmente acredito que a Inteligência Artificial não causará mais desemprego, nem substituirá as pessoas. Ela transformará o mercado de trabalho, exigindo novas formas de preparação e pensamento crítico. Isto trará mais posições e funções, claramente incluindo aquelas que exigem contato diário com a IA, por exemplo.

Logo, a capacidade criativa, o raciocínio por trás das ideias, o feeling e a habilidade de compreender as dores das pessoas será relevante para o atual contexto e, sobretudo, para o desenvolvimento das soluções.

O ChatGPT, por exemplo, embora capaz de responder a perguntas sobre os mais variados assuntos, solucionar problemas lógicos e fornecer soluções adequadas aos inputs que recebe por meio de mensagens com contexto, não consegue alcançar a acuracidade humana, especialmente quando se trata de criar itens novos.

Neste sentido, o futuro não é sobre perda, mas sim no que diz respeito à transformação e à adaptação do mercado de trabalho, uma vez que a IA já faz parte desta realidade. Hoje, o foco do debate social deve ser como nós, enquanto sociedade, vamos nos preparar para garantir que a transição seja inclusiva, sustentável e equitativa no ambiente profissional, a fim de evitarmos que desigualdades sejam potencializadas. As organizações devem imple-

### Particularmente acredito que a Inteligência Artificial não causará mais desemprego, nem substituirá as pessoas

mentar estratégias e uma política robusta de governança de dados, que busque equilibrar, de forma responsável, a adoção e o incentivo ao uso da tecnologia com as melhores práticas de segurança.

Segundo uma pesquisa da Bain & Company sobre a adoção da IA, 85% dos executivos consideram a implementação da tecnologia prioritária em seu negócio nos próximos dois a quatro anos. O levantamento indicou ainda que quando os colaboradores têm acesso a algoritmos de Large Language Models (LLMs), em média, 15% das tarefas podem ser concluídas de forma muito mais rápida e com o mesmo nível de qualidade. Impulsionada pela capacidade

de reduzir custos e aumentar a produtividade e a competitividade das empresas, a IA atingiu um ponto de inflexão entre os empreendedores, em que eles precisam compreender claramente que a tecnologia deve atuar como uma aliada, complementando nossas habilidades, sem substituir nossa capacidade de pensar e criar, afinal, sem a criatividade humana, a própria IA não existiria.

Portanto, embora a IA seja uma ferramenta poderosa, não devemos depender dela para todas as tarefas. A criatividade e o discernimento humanos permanecem insubstituíveis. Vivenciamos a vanguarda de uma era digital em que inovação e segurança caminham lado a lado, logo precisamos refletir sobre como usar a Inteligência Artificial de forma equilibrada, maximizando sempre seu potencial sem comprometer a integridade e a seguridade.

**Simone Viotto, head de Gente e Gestão do Grupo Safira, possui mais de 15 anos de experiência na área de gestão de pessoas**



Rogério Carvalho, Fabio Manoel Lopes (técnico), Samuel Bertolassi, Cezar Maciel, Natália Muniz (aux. técnica)

### INTERCLUBES

## Selecionado do CCP disputa TMB Platinum, em Minas

Na manhã do último dia 10, a equipe de tênis de mesa do Clube de Campo de Piracicaba embarcou rumo a Uberlândia/MG, onde participa do TMB Platinum – Campeonato Brasileiro Interclubes Olímpico e Paralímpico – Ciclo III – 2024. O evento, que acontece no Praia Clube de 11 a 15 de setembro, é um dos mais aguçados no calendário nacional e será decisivo para a definição do ranking brasileiro deste ano.

Organizado pela Confederação Brasileira de Tênis de Mesa (CBTM), o campeonato promete reunir atletas de alto nível de todo o país, com intensa programação de disputas olímpicas e paralímpicas. O TMB Platinum conta com a participação de clubes e associações esportivas de diversas regiões do Brasil e, além das competições, terá controle de raquetes como parte de sua rigorosa regulamentação, garantindo a integridade das partidas. A entrada é gratuita, e o público mineiro poderá acompanhar de perto confrontos de grande nível técnico.

A delegação do Clube de Campo, orientada pelo experiente técnico Fabio Manoel Lopes, é composta pelos atletas Felipe Okano, Cezar Maciel, Fabricio Dario, Rogério Carvalho, Samuel Bertolassi, Frederico Martins, Sarah Martins e Giovana Shiozaki. O grupo tem demonstrado grande entrosamento e entusiasmo com a competição, destacando a importância do torneio para o fortalecimento da equipe e a possibilidade de consolidar posições no ranking.

No primeiro dia de competição, os atletas do Clube de Campo tiveram um desempenho notável. Felipe Okano se destacou ao conquistar o título de campeão na categoria Sub-15, enquanto Frederico Martins também brilhou, garantindo a medalha de bronze na mesma categoria. Na categoria Sub-21 feminino, Giovana Shiozaki obteve um excelente resultado, conquistando o vice-campeonato. Já Rogério Carvalho fez ótimas partidas na categoria Sub-21, mas foi eliminado nas oitavas de final. Cezar Maciel também competiu na mesma categoria e foi eliminado

nos 16 avos de final. Samuel Bertolassi avançou para a fase de grupos da categoria Sub-15, mas foi eliminado nas eliminatórias.

Para o treinador Fabio Lopes, a preparação para o TMB Platinum foi intensa e estratégica. “Trabalhamos muito nas últimas semanas, focando tanto no aspecto técnico quanto no psicológico dos atletas. Este é um dos torneios mais importantes da temporada e os resultados aqui serão decisivos para nosso desempenho ao longo do ano”, comentou o técnico antes do embarque.

Os atletas também estão confiantes. Felipe Okano, um dos destaques da equipe, afirmou que o grupo está preparado para enfrentar grandes desafios. “Sabemos que vamos competir com atletas de altíssimo nível, mas estamos prontos. Nosso objetivo é dar o nosso melhor em cada jogo e representar o Clube de Campo da melhor forma possível”, destacou Okano.

Hoje, a equipe foca as energias na competição da categoria Sub-19, com grandes expectativas para mais conquistas nos próximos dias. Além da participação esportiva, o evento representa uma oportunidade única de intercâmbio e aprendizado para os atletas. As competições paralímpicas, que ocorrem simultaneamente às olímpicas, reforçam a importância da inclusão no esporte, e a equipe do Clube de Campo se mostra empenhada em contribuir para esse cenário competitivo e diversificado.

O TMB Platinum é decisivo não apenas para os atletas, mas também para o clube, que busca ampliar ainda mais a sua presença no cenário nacional de tênis de mesa. Com uma equipe subvencionada com recursos da Lei Pelé por meio do CBC (Comitê Brasileiro de Clubes), o Clube de Campo de Piracicaba entra na disputa com determinação e vontade de conquistar bons resultados, carregando consigo a torcida de seus associados e da cidade de Piracicaba. Ao final do torneio, as posições obtidas pelos atletas influenciarão diretamente o ranking nacional, um fator que adiciona ainda mais pressão e importância para cada jogo disputado.







Divulgação

Jovem atleta, que disputará pela primeira vez pelo ranking da Federação Paulista, diz estar realizando um sonho

BEACH TENNIS

## Piracicabano representará SP na Copa das Federações

O atleta juvenil piracicabano Gabriel Leite representará o estado de São Paulo na Copa das Federações de Beach Tennis 2024, que acontece em Fortaleza de 30/10 a 02/11. A convocação, confirmada na última segunda-feira (9), na categoria masculina Camador, que não tem limite de idade, teve como credenciais os excelentes resultados obtidos pelo atleta ao longo do ano.

Leite, de 14 anos, é o número dois do ranking na categoria da Federação Paulista de Tênis (FPT) e foi campeão em dez das 15 etapas que disputou nas competições promovidas pela Federação no ano de 2024, além de ter conquistado o título de campeão da etapa do Campeonato Brasileiro, realizada em Indaiatuba.

Há dois anos no esporte, ele é treinado pelos atletas Lucas Menegale e Reynald Defavari, da Menegale Beach Tennis, ambos atletas federados que também já representaram o Estado em outras oportunidades.

O jovem atleta, que disputará pela primeira vez pelo ranking da Federação Paulista, diz estar realizando um sonho. “Estou ex-

tremamente feliz e honrado por ter sido convocado para representar o estado de São Paulo na Copa das Federações de Beach Tennis. Essa é uma oportunidade incrível e um sonho que estou realizando, mais um objetivo alcançado de muitos. Agradeço a todos que me apoiaram e acreditaram em mim, eu vou dar o meu melhor para trazer bons resultados para o nosso Estado: para cima São Paulo!”, relata animado e confiante.

Leite foi convocado junto a seu parceiro de muitos campeonatos, Murilo Kitsuya, de Peruibe. A dupla é a número um na categoria C da FPT.

O Beach Tennis, uma forma de tênis de praia, que mistura elementos do tênis, do vôlei de praia e do badminton, é modalidade relativamente nova, criada em 1987, na Itália, como uma atividade recreativa e social, e se tornando uma modalidade profissional em 1996, com a definição de um conjunto de regras e a criação de uma federação internacional. No Brasil ele começou a ser difundido já no século XXI, em 2008, e se popularizou durante a pandemia da Covid 19.

EXPOATAM

## Projeto Brazil Sugarcane leva empresas brasileiras ao México

O Projeto Brazil Sugarcane Bioenergy Solution, parceria entre o Arranjo Produtivo Local do Alcool (Apla) e a Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (ApexBrasil), participa da 44ª Convenção e ExpoAtam de 18 a 20 de setembro, em Veracruz, no México.

O Projeto contará com um estande voltado para negócios, com a participação de 17 empresas brasileiras do setor sucroenergético. Essas empresas terão a oportunidade de apresentar seus produtos, serviços, soluções e a tecnologia nacional a representantes de engenhos e usinas de açúcar, etanol e bioenergia do México e de países vizinhos.

Além disso, os participantes poderão acompanhar a programação da convenção com painéis que debaterão temas relacionados à

inovação, crescimento econômico, clima e meio ambiente, bioenergia e produção sustentável de açúcar, etanol e outros bioprodutos derivados da cana-de-açúcar.

O mercado mexicano oferece grande potencial para negócios com o Brasil. “O modelo brasileiro de produção de açúcar, etanol e outros bioprodutos derivados da cana-de-açúcar é uma referência mundial, competitivo, sustentável e replicável. Por isso, as empresas brasileiras encontram um grande mercado para explorar, com a oportunidade única proporcionada pelo Projeto Brazil Sugarcane Bioenergy Solution, para apresentarem seus portfólios e soluções, além do intercâmbio de experiências com especialistas e potenciais clientes de diversas partes do mundo”, destacou o presidente do Apla, Henrique Berbert de Amorim Neto.



AGROECOLÓGICOS

# Capacitação de brigadistas acontece no domingo (15)

*Objetivo é discutir ações de fortalecimento das áreas que produzem alimentos saudáveis e preparar os brigadistas agroecológicos para as situações de incêndios*

A Sapo (Semanas Agroecológicas da Piracicaba Orgânica), em parceria com a Coordenadoria de Segurança Alimentar, da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), promove no domingo (15), das 8h às 12h30, capacitação de brigadistas agroecológicos, com o tema Aprender a prevenir e combater o fogo; proteger e cultivar o alimento e a vida. O evento gratuito será realizado na Chácara Guaira, localizada na avenida Pompeia, 3.540.

O objetivo é discutir sobre as ações de fortalecimento das áreas que produzem alimentos saudáveis e preparar os brigadistas agroecológicos para as situações de incêndios e estiagem que afetam a região. O evento contará com formação teórica e prática, além de plantio de mudas e discussão para continuidade do processo de criação da Brigada Popular Agroecológica.

A formação teórica permitirá o conhecimento de relatos relacionados às ocorrências de incêndios; informações sobre a importância da agricultura agroecológica para a segurança alimentar do município; apresentação da Operação São Paulo sem Fogo; compartilhamento de experiências de formação de brigadas voluntárias em unidades de conservação; medidas de combate a princípios de incêndio florestal e atuação da brigada.

A parte prática possibilitará a utilização de ferramentas e equipamentos (uso de EPIs) e simulação de combate a princípio de incêndio, realizados por João Marcelo Elias, engenheiro agrônomo e coordenador da Fundação Florestal da Reserva de Proteção Ambiental do Barreiro Rico.



Divulgação

Evento, que tem parceria da Prefeitura, discutirá a prevenção e combate ao fogo e a proteção e o cultivo ao alimento e a vida

Para a coordenadora de Segurança Alimentar das Smads, Savana Fernandes, a ação visa contribuir e apoiar espaços de discussão sobre a prevenção de queimadas, pelos motivos que indiretamente se interligam, como a produção de alimentos no município que se perde nessa situação, impactando diretamente a segurança alimentar, além da proteção da biodiversidade e do meio ambiente. “As queimadas nessas áreas causam danos irreparáveis à fauna, flora e aos ecossistemas, comprometendo processos como a polinização, controle de pragas e regulação do clima. Neste caso, as comunidades mais empobrecidas e os pequenos agricultores são frequentemente os mais afetados; por isso, essa medida é necessá-

ria para a prevenção de queimadas e incentivo de práticas agrícolas sustentáveis, que evitam o uso do fogo como ferramenta de manejo, favorecendo a saúde do solo, a conservação da água e a redução das emissões de gases de efeito estufa”, explicou.

**AÇÕES** – A Prefeitura tem se mobilizado para promover ações relacionadas ao combate a incêndios e preservação ambiental. Entre elas, a criação do Comitê Florestal de Piracicaba, capitaneado pela Defesa Civil de Piracicaba ao lado de secretarias municipais e Guarda Civil (Pelotão Rural e Pelotão Ambiental), Corpo de Bombeiros e Polícia Ambiental – vinculados à Polícia Militar do Estado de São Paulo –, além de associações e

empresas que atuam em Piracicaba e região, como os grupos Raízen, São Martinho e Suzano.

Outra ação é a criação do Grupamento de Patrulhamento Aquático da Guarda Civil Metropolitana, responsável por fiscalizar e exercer vigilância em toda a extensão dos rios Piracicaba e Corumbataí, além de demais afluentes dos mananciais; fiscalização para preservar a fauna e flora da região, defender os rios e mananciais que abastecem a cidade, monitorando e autuando casos de degradação do meio ambiente, incidência de agentes poluidores nos mananciais, pesca predatória e outros atos ilegais. Além dessas, outras que envolvem as secretarias de Saúde, Educação, Agricultura (Sema) e o Sema.

FUMEP

## Nova comissão da Cipa toma posse para gestão 2024-2025

A nova comissão da Comissão Interna de Prevenção de Acidente e Assédio (Cipa) gestão 2024-2025 tomou posse na quarta-feira, 11, em cerimônia realizada na sala do Conselho de Curadores da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep). O evento contou com a presença do diretor executivo, prof. Renato de Albuquerque Ferreira.

A comissão recém-empossada tem como representantes do empregador: presidente Marcelo Padovani Sturion, titulares professores Elias da Silva Bento e Marcos Roberto Guilhem Bertanha e Suplentes Cláudia Lúcia Lozano Signoretti e Magali Teresa Martínez Sancho.

Os representantes eleitos pelos empregados são: vice-presidente prof. Francisco José de Almeida, titulares Rogério Polizel Mendes e profa. Michele Fernandes Siqueira Martins Pavan e Suplentes Marcio Roberto Baldo Taglietta e Wagner de Almeida Sayão.

O prof. Renato de Albuquerque Ferreira lembrou que a última



Divulgação

Professores e funcionários que participaram do evento

comissão da avançou bastante em algumas questões no ambiente de trabalho, tendo o cuidado de corrigir calçada e passarelas, assim como efetuar melhora da iluminação em vários pontos do campus.

Aline Montezelli, presidente da última comissão, destacou que foi durante a sua gestão que a NR-5 passou a exigir que os empregados

promovessem treinamentos e campanhas sobre as várias formas de assédio que podem acontecer no ambiente de trabalho. “Este tema passou a ser obrigatório em nossos eventos, orientando os funcionários a denunciarem estes casos de abuso”, destacou.

O novo presidente, Marcelo Padovani Sturion disse que uma

das prioridades da sua gestão será promover ações que resultem numa melhor acessibilidade dentro do campus. “Outra bandeira que defenderemos será deixar a entrada da Fumep, que acontece por meio da Avenida Monsenhor Martinho Salgot, mais segura, tanto para pedestres quanto para motoristas que circulam pelo local”, frisou Sturion.

SEMAC

## Casa do Povoador recebe Circuito Folia e Tradições

O Circuito Folia e Tradições, que tem o objetivo de manter viva a cultura carnavalesca em Piracicaba, leva no sábado (14), às 16h, o Bloco da Ema e o Bloco do Amor ao entorno da Casa do Povoador. O evento é gratuito e é realizado pela Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), com apoio do Coletivo de Cordões e Blocos de Piracicaba.

O Bloco da Ema inicia no sábado a celebração dos 20 anos de história. O bloco, idealizado pelo artista Tony Azevedo, se apresenta com o Grupo Sambada da Ema, que toca e canta coco de roda. Já o Bloco da Ema levará axé e MPB à Casa do Povoador, assim como se apresentou nos últimos dois carnavais de rua de Piracicaba.

O evento terá ainda participação de um trio de música brasileira formado pelos artistas piracicabanos Du Quadros, Fabiano Conceição e Edson Figueroa, além da participação dos DJs Thali Albuquerque e FreDj com seus sets formados por músicas carnavalescas, axé baiano e MPB.

Além das atrações culturais, será comercializado chope artesanal, açaí, pastel, acarajé, tapioca, pamonha, cural, bolo e suco de milho.

**SERVIÇO**  
Circuito Folia e Tradições. Sábado (14), às 16h, no entorno da Casa do Povoador. Na avenida Beira Rio, sem número. Evento gratuito. Informações: 3403-2600.



Divulgação

Presente nos últimos carnavais de rua da cidade, Bloco do Amor é uma das atrações neste sábado



PARQUE DE ESPORTES

# Prefeitura fará remodelação da Área de Lazer do Trabalhador

Obras tem objetivo de criar mais opções de lazer e de entretenimento à população

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras) e da Semozel (Secretaria Municipal de Obras e Zeladoria), publicou no Diário Oficial de Piracicaba do dia 5/9, o Edital 37/2024 sobre a Execução de Obras para Remodelação da Área de Lazer do Trabalhador Antonio Geraldin, localizada na avenida Jaime Pereira, 100, na região da Rua do Porto.

A execução das obras contempla a instalação de quadras de areia, reforma das quadras poliesportivas já existentes e a construção de estacionamento para 73 vagas e de uma pista de caminhada, ambas com piso permeável. A data final de recebimento de propostas para o Edital de Concorrência Eletrônica 37/2024 é dia 14/10, às 13h30, com início das disputas às 14h. O Edital completo poderá ser obtido pelo endereço eletrônico <https://bnccompras.com>. Maiores informações (19) 3403.1020. O valor estimado é de R\$ 3.271.596,04.

**PISTA DE SKATE E SANITÁRIOS** - Para a execução da Remodelação completa da Área de Lazer do Trabalhador, a Prefeitura de Piracicaba também publicou o Edital 30/2024, que contempla a Execução de reforma da pista de skate e a construção de sanitários no local. O valor estimado é de R\$ 1.179.153,90.

De acordo com esse Edital, estão previstos a execução dos serviços de demolição do piso de granilite, reparo das trincas e das rachaduras, troca de coping, troca de rampas, da guarda-corpo e das peças metálicas, limpeza e desob-



As obras na pista de skate e a construção de sanitários melhoram as estruturas para a prática esportiva na Área de Lazer do Trabalhador

trução de canaletas e das tubulações de águas pluviais e pintura de todas as novas instalações.

Além desses serviços, o edital conta com a construção de sanitários masculino, feminino e para PCD e de uma praça de convivência entre a pista de skate e os sanitários. A obra contempla instalação de bancos de concreto, substituição de novos bebedouros e iluminação com lâmpadas de LED e de uma cerca em toda a área para garantir a segurança dos munícipes.

**MELHORIAS JÁ EXECUTADAS** - A Prefeitura concluiu no mês de agosto a obra de reforma dos vestiários da Área de Lazer do Trabalhador Antonio Geraldin. A

obra teve início em fevereiro deste ano e contou com investimento de R\$ 185.886,51, contemplando os serviços de execução da parte elétrica com a troca do quadro de distribuição de energia, substituição dos interruptores e das tomadas, troca dos revestimentos cerâmicos internos das paredes e do piso e substituição da cobertura do telhado. O serviço também incluiu a re colocação de esquadrias metálicas, substituição dos vidros, portas e janelas, instalação de novos aparelhos sanitários e de acessórios, substituição de caixas d'água, instalação de chuveiros elétricos e a pintura nos dois vestiários.

Ainda foi realizada a revitalização nas duas quadras polies-

portivas, com troca das tabelas e reforço na demarcação das linhas com nova pintura e a recuperação dos bancos de madeira existentes. Também foi feita a substituição da iluminação de 48 refletores vapor metálico 450w por 16 refletores de LED 120w, que têm maior durabilidade e menor consumo de energia. Os postes de iluminação também receberam reforço nas instalações elétricas e a reposição de 40 metros de cabos que foram furtados.

A área recebeu melhorias em sua infraestrutura, também, com a implantação de ciclovia, que interliga as ciclovias da avenida Aliador Pecorari com as avenidas Cruzeiro do Sul e Rui Teixeira Mendes.



O presidente e vice da Vaccip, Valentin e Sueli

VOLUNTÁRIOS

## Vaccip já atendeu mais de 500 crianças

Com uma experiência de mais de 20 anos no assunto, a entidade Voluntários em Ação Contra o Câncer Infantil de Piracicaba, a Vaccip, conta com um time de 26 voluntários que atendem crianças com neoplasia e familiares, com remédios, cestas básicas, leite, suplementos, além de muita dedicação.

Graças a equipe de voluntários e ao histórico de boa gestão, a Vaccip já beneficiou mais de 500 crianças e familiares com seus serviços gratuitos.

Fundada em 2002 por Maria Wingeter Lima, a entidade segue atualmente presidida por Valentin Rabaldeli e Sueli Rodrigues Rabaldeli como vice-presidente.

"Atualmente temos 29 crianças em atendimento junto ao suporte a seus familiares", conta Valentin, acompanhado da esposa Sueli, que complementa. "Devido a necessidade de atenção e cuidados por 24 horas, muitas mães ou pais deixam seus empregos para se dedicar a criança e é aí que a Vaccip entra, estendendo o suporte aos familiares com o fornecimento de orientações, aconselhamento e alimentação, inclusive uma caixa de leite por família".

A entidade doa cerca de 100 litros de leite mensalmente e se mantém com doações e contribuições de pessoas físicas, doações arrecadadas durante o festival Faup, doações de fraldas e latas de leite via Instituto J. Cansado da rede Drogal, além de água mineral, bolachas e macarrão via Projeto Mesa Brasil do Sesc Piracicaba. O excedente é doado para outras comunidades e projetos da cidade.

A entidade possui sede própria, construída com o dinheiro arrecadado nos bingos, junto com o apoio de parcerias no desenho da planta, arquitetura e doações de empresas e pessoas. "Quinzenalmente, a Vaccip organiza um bingo na entidade. Os participantes podem tomar um café, lanche e muita diversão, além da esperada e importante oração feita em grupo para revigorar a alma", explica Sueli.

A Vaccip também arrecada roupas e alimentos de pessoas físicas, empresas, escolas e eventos. Para mais informações, a entidade fica na rua Capitão Humberto Aldrovandi, 872, Jardim Monumento.

COMUNICAÇÃO

## Governo federal abre edital as para rádios comunitárias

A Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República (Secom/PR) e o Ministério da Cultura (MinC) publicaram, ontem, 12, o Edital Cultura Viva de Patrocínio sob a Forma de Apoio Cultural às Rádios Comunitárias, algo inédito no âmbito das políticas públicas voltadas à comunicação comunitária.

O investimento será de R\$ 2 milhões e pode contemplar mais de 800 emissoras – previamente cadastradas pela Secom – com um valor bruto de R\$ 2.466,09 para veiculação de mensagens informativas.

O objetivo é ter a adesão das rádios comunitárias para uma ação de divulgação das ações do Ministério da Cultura. O chamamento integra uma série de ações previstas pela Política Nacional de Cultura Viva (PNCV), que em 2024 completou 20 anos, e é direcionada à valorização, ao reconhecimento e ao fomento de entidades, coletivos e agentes que fazem a cultura acontecer em suas comunidades. As rádios deverão divulgar comunicados que contribuam para o acesso à política cultural.

"A Cultura Viva tem 20 anos e hoje é a política de base comunitária do Sistema Nacional de Cultura,

impulsionada pelos recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Um momento histórico para as culturas tradicionais e populares, são mais de R\$ 400 milhões chegando aos estados e municípios para serem investidos na Cultura Viva, ampliando a rede de pontos e pontões de cultura", explicou Márcia Rollemberg, secretária de Cidadania e Diversidade Cultural do MinC. "A parceria com as rádios comunitárias nos permitirá ampliar a divulgação dessa política nos territórios, para que mais fazedores eazedoras de cultura possam ser reconhecidos e fomentados como Pontos de Cultura", completou.

Ricardo Zamora, secretário-executivo da Secom/PR, lembra que o governo do presidente Lula sempre teve como objetivo a busca pela democratização da comunicação, entendendo, nesse âmbito, a necessidade de pluralizar vozes, e de incentivar a comunicação popular. "Nesse sentido, sob a orientação do ministro Paulo Pimenta, esta Secretaria-Executiva da Secom, junto do MinC, trabalhou arduamente para colocar esse edital na rua. As rádios comunitárias sempre estiveram no foco de interesse da atual gestão".

CAMPANHA SALARIAL

# Sindicato dos Metalúrgicos entrega a pauta de reivindicações de 2024

A diretoria do Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos de Piracicaba e Região entregou na manhã de ontem (12) a pauta de reivindicações da Campanha Salarial 2024 da categoria, ao Sindicato das Indústrias Metalúrgicas, Mecânicas, de Material Elétrico, Eletrônico, Siderúrgicas e Fundições de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras (Simespi).

A entrega aconteceu na sede do Simespi pelo Sindicato dos Trabalhadores, que teve a presença do presidente da categoria, Wagner da Silveira (Juca), os diretores José Florêncio Da Silva (Bahia) e Evaldo Marcio Ferezini e advogado Dr. Nelson Meyer. Do Sindicato Patronal, acompanharam o momento, o presidente Paulo Camargo, o diretor Euclides Libardi e a advogada Ana Paula Caneva.

A campanha dos trabalhadores teve início no dia 05 de setembro, com a 1ª Assembleia que foi realizada no Clube Recreativo dos Metalúrgicos, após essa data, diariamente a diretoria do Sindicato vai até a porta das empresas para apresentar a proposta e conscientizar os trabalhadores do atual momento. Nesta semana, os trabalhadores das empresas metalúrgicas de Rio das Pedras pararam o trabalho para acompanhar a Assembleia.

Segundo o presidente do Sindicato dos Trabalhadores, Wagner da Silveira (Juca), entre os itens que contemplam a pauta estão a reposição do Índice Nacional de Preços



Diretoria e Jurídico dos Trabalhadores Metalúrgicos entregam pauta de reivindicações

ao Consumidor (INPC), aumento real, valorização do vale-alimentação, manutenção das 84 cláusulas da Convenção Coletiva, a homologação dentro do Sindicato e a Igualdade Salarial entre homens e mulheres. "Mesmo com a Reforma Trabalhista de 2017, quando foi tirado o direito de homologar dentro do Sindicato, muitas empresas que trabalham corretamente mantiveram o procedimento em nossa entidade. É uma perda o Sindicato não acompanhar todas as homo-

logações, e um prejuízo ao próprio trabalhador que pode ser lesado com os cálculos indevidos, já que há empresas que decidiram cumprir a Reforma, e não homologar conosco. Mesmo assim, seguimos oferecendo o suporte aos trabalhadores, e há casos que ao analisar os cálculos, encontramos erros".

Quando perguntado sobre a igualdade salarial entre homens e mulheres, o presidente Juca é enfático, dizendo que além das cláusulas econômicas que são negocia-

das, as cláusulas sociais também ganham destaque neste ano, "Temos sim essa desigualdade, dentro de uma mesma empresa homem tem um ganho maior do que a mulher exercendo a mesma profissão. O que é injusto demais. Vamos buscar mais esse direito".

A partir da entrega da pauta de reivindicações os Sindicatos enfrentam rodadas de negociação para atender os direitos e benefícios do trabalhador e os interesses das empresas.

JOGOS COMUNITÁRIOS

## Domingo tem a decisão do torneio de futebol de campo

Com a organização da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), o torneio de futebol de campo masculino da 39ª edição dos Jogos Comunitários chega em sua fase de decisão

neste final de semana. No domingo (15) estão agendadas as partidas que definem o terceiro colocado do sub-13 e os campeões da temporada 2024 nas categorias sub-13 e sub-15.

A partir das 8h, Cecap e Novo Horizonte disputam a terceira co-

locação na categoria sub-13. Logo depois, às 9h, tem decisão de título do sub-13 com a partida entre as representações de Tupi e São Jorge. A rodada termina às 10h, quando será conhecido o campeão da categoria sub-15, no confronto entre Vila Industrial e Ary Coelho.

SERVIÇO

Rodada decisiva do torneio de futebol de campo da 39ª edição dos Jogos Comunitários. Domingo (15), a partir das 8h. No Campo da Usina Modelo, localizado a Estrada de Acesso da Usina Modelo, no Parque São Jorge.

Fm 102.3

**DIFUSORA**

Am 650

Essa Rádio é Show!

Obrigada Piracicaba.  
São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.

Email: [atendimento@portaldifusora.com.br](mailto:atendimento@portaldifusora.com.br)  
Site: [www.portaldifusora.com.br](http://www.portaldifusora.com.br)





Peça trata com comicidade os enredos de um pacato vilarejo do interior

## TEATRO

# Na Roça é encenado nesta sexta-feira no Sesc

O espetáculo Na Roça será encenado hoje, 13, às 20 horas, no Teatro do Sesc Piracicaba. Com direção geral de Rosângela Pereira, a encenação tem 55 minutos de duração e classificação livre.

Na Roça é um texto de Belmiro Braga que trata com comicidade os enredos de um pacato vilarejo do interior. O texto trata com sagacidade e com muita confusão o espírito caipira entre vários desencontros e desarranjos.

Na trama o Novato e Tereza, que tem Eugenia por filha, lidam com as questões de uma moça em fase de arranjo para casamentar-se. Zé leite que é uma

espécie de capanga astuto, se embaraça com as trambiquices do seu patrão Juca Pindóba. Já Juca Pindóba tem intenção de casar-se com Eugenia, mas os pais da menina têm outros planos para ela.

Atrele-se a isso alguns causos da cidade de Piracicaba, que tem milhares de histórias do cotidiano caipiricabano vividos pelo compadre Felicíssimo e suas filhas Pêrpétua e Felicidade, juntamente com o primo Chico da Rufina, surge então o enredo perfeito para uma peça com boas gargalhadas e confusões. Ingressos pelo site: <https://www.sescsp.org.br/programacao/na-roca/>.

## SETEMBRO VERDE

# Em seis meses, número de transplantes supera 2023

No mês de incentivo à doação de órgãos, Setembro Verde, o Ministério da Saúde inicia uma campanha para conscientizar a população sobre a importância do ato. Em São Paulo, entre janeiro e junho deste ano, o Sistema Único de Saúde (SUS) realizou 2.753 transplantes de córneas e 1.300 de órgãos. No mesmo período, o Brasil registrou 14.352 transplantes, superando os 13.903 registrados no ano passado.

No total, 4.580 órgãos, além de 8.260 córneas e 1.512 medulas ósseas (classificadas como tecidos) foram doados nos primeiros seis meses de 2024 no Brasil. O aumento em relação a 2023 foi de 3,2%. Se considerarmos apenas os transplantes de órgãos sólidos, o crescimento foi de 4,2% neste primeiro semestre do ano.

O Sistema Nacional de Transplantes (SNT) é o maior programa público do mundo, responsável pela regulamentação, controle e monitoramento do processo de doação e transplantes realizados no Brasil. Cerca de 88% do financiamento é custeado pelo SUS, que atualmente conta

com 728 estabelecimentos habilitados para a realização de transplantes em todos os estados.

Para a coordenadora-geral do Sistema Nacional de Transplantes do Ministério da Saúde, Patrícia Freire, o processo de doação-transplantes é complexo e precisa de ações que contemplem a diversidade e a heterogeneidade da população brasileira. “Novos projetos estão em andamento para contemplar essa complexidade e fazer com que nos próximos dois anos o Brasil possa continuar se destacando no cenário mundial de transplantes”, afirma.

Em abril deste ano, a pasta se tornou parceira do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) e do Cartório Notarial do Brasil em uma iniciativa que permite a autorização para doação de órgãos e tecidos por meio de uma plataforma eletrônica. A manifestação individual ficará registrada nos cartórios nacionais por meio da implementação da Autorização Eletrônica de Doação de Órgãos, Tecidos e Partes do Corpo Humano (AEDO). Para manifestar interesse, basta se registrar no aplicativo ou no site [www.aedo.org.br](http://www.aedo.org.br).

**PROJETO SAMUEL**

**PALESTRA**  
**AUTISMO / INCLUSÃO**  
**MERCADO DE TRABALHO**

**16/09**  
**9H**

**VAMOS FALAR SOBRE**  
**AUTISMO E INCLUSÃO?**

**INSCREVA-SE!**

**EVENTO GRATUITO**

**INFORMAÇÕES: (19) 99776-9905**

**Michelly Basso - Fonoaudióloga**

**Vivian Fornazier - Psicóloga**

**Zeo Porto - Serv. Público Federal**

**pecege**  
**R. CEZIRA GIOVANONI MORETTI, 580**  
**SANTA ROSA**

## POLÍTICA

# Justiça Eleitoral aprova a candidatura de Barjas Negri

Candidatura do ex-prefeito Barjas Negri (Federação PSDB/Cidadania) foi deferida pelo Juiz da 93ª Zona Eleitoral, Luiz Augusto Barrichello Neto

A Justiça Eleitoral confirmou, quinta-feira (12), a candidatura de Barjas Negri (Federação PSDB/Cidadania) à Prefeitura de Piracicaba, pela coligação “Piracicaba Merece o Melhor”. Além da Federação PSDB/Cidadania, a coligação inclui o MDB e o PDT. Também foi aprovada a candidatura de André Augusti (MDB) como vice-prefeito. A decisão foi assinada pelo Juiz da 93ª Zona Eleitoral de Piracicaba, Luiz Augusto Barrichello Neto, que julgou improcedentes as impugnações apresentadas pelos candidatos Alex Madureira (PL), Luciano Almeida (PP), e pelo partido (Avante), que tem como candidato Edvaldo Brito.

Na sexta-feira (6), o promotor público Dênis Peixoto Parron manifestou-se contra a inelegibilidade de Barjas Negri, destacando que a suspensão de seus direitos políticos foi revogada por decisão do Superior Tribunal de Justiça (STJ). Além disso, uma decisão definitiva do Supremo Tribunal Federal (STF)

assegura a elegibilidade de Barjas para concorrer a qualquer cargo público eletivo. Com base nisso, o Ministério Público Eleitoral recomendou o deferimento do registro da candidatura, afirmando que Barjas Negri apresentou toda a documentação exigida por lei e atendeu a todas as condições de elegibilidade e registrabilidade, sem que houvesse qualquer inelegibilidade que impedisse sua candidatura.

Em sua decisão, o Juiz Eleitoral Luiz Augusto Barrichello Neto acolheu a manifestação do Ministério Público e rejeitou as impugnações contra o pedido de registro de candidatura de Barjas Negri, deferindo o registro da chapa de Barjas Negri e André Augusti, que concorrerão aos cargos de prefeito e vice-prefeito, respectivamente, pela Coligação “Piracicaba Merece o Melhor” (Federação PSDB/Cidadania, MDB e PDT).

As solicitações de impugnação contra Barjas Negri foram motivadas por sua ampla liderança em



Barjas Negri concorre pela Federação PSDB/Cidadania

todas as pesquisas de opinião divulgadas em Piracicaba e registradas no Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Segundo a pesquisa divulgada pelo Todo Dia/Ágile na terça-feira (3), Barjas aparece com 57% das intenções de voto no cenário de votos válidos e 49% no cenário estimulado, o que indicaria sua vi-

tória no primeiro turno, em 6 de outubro. “Meus adversários tentam de todas as formas vencer a eleição no tapetão, mas sabemos que a verdadeira vitória ocorre nas urnas, conquistando o voto dos eleitores com propostas e projetos que valorizem a cidade e beneficiem os piracicabanos”, afirmou Barjas.

## BOLSA

# Programa cria estágio para o Ensino Médio Técnico

O governador Tarcísio de Freitas sancionou na quarta-feira, 11, a Lei que cria o programa Bolsa Estágio Ensino Médio (Beem) que oferece oportunidade de trabalho para estudantes do Ensino Médio Técnico matriculados nas escolas da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP). O programa tem como objetivo valorizar os estudantes e combater a evasão escolar no último ciclo da educação básica.

“Nosso futuro aponta para uma economia baseada no conhecimento e é importante que nossos jovens comecem a conhecer o mercado de trabalho desde cedo para decidirem os melhores caminhos para sua própria trajetória profissional”, afirma Tarcísio.

Por meio do Beem, os estudantes poderão receber bolsas mensais de até R\$ 1.000, a depender do

curso de formação técnica profissional. Alunos a partir de 14 anos de idade e matriculados no Ensino Médio podem ser beneficiados.

Os estudantes das áreas de tecnologia, como o de ciência de dados e desenvolvimento de sistemas, poderão receber bolsas mensais de até R\$ 1.000. Para os demais cursos, a expectativa da Educação é um pagamento mensal de até R\$ 650. Para todos os estudantes selecionados, a bolsa será paga por quatro horas de jornada de atividades de estágio diárias — 20 horas semanais.

Com a lei sancionada, a equipe técnica da Seduc-SP dará início à abertura de editais para parcerias com instituições e empresas privadas interessadas em receber os estudantes do programa. O início dos estágios deve ocorrer a partir do início de 2025. Inicial-

mente, o programa deve beneficiar 5.000 estudantes do ensino técnico. A expectativa é ampliar o número para 30 mil estagiários.

O Beem será pago pela Secretaria da Educação por um período de seis meses, assim como o seguro contra acidentes pessoais dos estudantes. As empresas parceiras deverão fornecer auxílio transporte aos estudantes e dispor de profissional que atuará como supervisor do estágio, com formação ou experiência na área de conhecimento do curso técnico da Seduc-SP.

Após um período de estágio de seis meses no programa estadual, as empresas podem optar por efetivar os estudantes concluintes do Ensino Médio.

O programa será dedicado aos estudantes que cursam o ensino técnico em suas próprias unidades escolares, com professores

contratados pela Seduc-SP e por parceiros como o Centro Paula Souza, ou ainda por meio da parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai). Nesse último caso, o Senai também deve integrar o projeto indicando parcerias com empresas atreladas aos cursos ofertados pelo serviço.

Atualmente, a Educação de SP tem mais de 70 mil estudantes matriculados no Ensino Médio Técnico. Em 2025, o número de estudantes cursando este itinerário pode chegar a 170 mil. O único curso entre os ofertados aos estudantes da rede pública paulista com estágio obrigatório é o de enfermagem. Para esses estudantes, a Seduc-SP pretende pagar uma bolsa por cerca de 10 meses, no segundo ano de ensino técnico e última série do Ensino Médio, para manutenção dos alunos na escola e no curso.

**DENUNCIE INCÊNDIOS**  
**CRIMINOSOS**

**Viu fogo? Ligue 193**

**Viu alguém colocando fogo em perímetro urbano? Ligue 194**

**Viu alguém colocando fogo próximo a estradas? Ligue 191**

**Usar o fogo em locais proibidos é crime, com pena de 2 a 4 anos de prisão. Responsáveis serão punidos.**

**GOVERNO FEDERAL**  
**BRASIL**  
**UNIÃO E RECONSTRUÇÃO**



# Unimed Piracicaba promove o 1º Café das Secretárias

Fotos: Divulgação



19 9266.3939 98145.3416

bomboesantiago.com.br

 @bomboesantiago

 **BOMBO &  
SANTIAGO** NEGÓCIOS  
IMOBILIÁRIOS

COMPRA E VENDA DE IMÓVEIS EM PIRACICABA-SP

Creci 45.933-J





Propostas pretendem incluir novos dispositivos à Lei 12.907/2008, que é a consolidação das normas relativas às pessoas com deficiência

## ALESP

# Comissão dá aval a projetos que aprimoram legislação relativa a PCDs

A Comissão de Defesa dos Direitos da Pessoa com Deficiência da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo aprovou, em reunião realizada nesta terça-feira (10), três projetos de lei que buscam aprimorar a legislação consolidada voltada para PCDs.

As propostas aprovadas tratam da reserva de vagas em programas de moradias populares do Estado para pessoas com deficiência, da garantia de ambientes de trabalho acessíveis e inclusivos e da contratação de intérpretes de Libras (Língua Brasileira de Sinais) para atendimento em locais com grande fluxo de pessoas.

Ao todo, 18 projetos de lei foram aprovados durante a reunião presidida pela deputada Andréa Werner (PSB) nesta terça-feira. Com o aval da Comissão, esses projetos seguem em tramitação na Casa.

As propostas buscam aprimorar a Lei 12.907/2008, que consolidou, há mais de 15 anos, a legislação estadual voltada às

pessoas com deficiência, reunindo, em uma só lei, todas as normas sancionadas sobre o tema.

O Projeto de Lei 1237/2019, de autoria da deputada Leci Brandão (PCdoB), propõe a inclusão de um artigo que garanta que órgãos públicos e ambientes de grande fluxo de pessoas, como aeroportos e eventos, contem com intérpretes de Libras.

Proposto pelo deputado Rafael Saraiva (União), o Projeto de Lei 1285/2023 busca reservar 10% dos imóveis populares comercializados pelo Estado para pessoas com deficiência. A proposta pretende ampliar a legislação atual, que já prevê a reserva de 7% desses imóveis para essa parcela da população.

Já o Projeto de Lei 1498/2023, da deputada licenciada Valéria Bolsonaro (PL), visa a garantia de ambientes de trabalho acessíveis e inclusivos para PCDs que atuam em órgãos da Administração Pública estadual. A proposta propõe o uso de tecnologias assistivas e a oferta de teletrabalho.

## VALE-TRANSPORTE

# Projeto de deputado quer pagamento pelos patrões

O deputado federal Antonio Carlos Rodrigues (PL-SP) apresentou o Projeto de Lei nº 2.320/24, que pode mudar a forma como o vale-transporte é pago. Se aprovado, esse projeto determina que o custo do vale-transporte seja arcado apenas pelos empregadores, aliviando a pressão no bolso de quem trabalha. Atualmente, a conta do transporte é dividida entre patrões e empregados, o que pode pesar no orçamento familiar. “Essa medida é uma forma de ajudar os trabalhadores a economizar e garantir que eles possam usar o transporte sem se preocupar com os custos”, afirma o deputado.

**O QUE MUDA?** — Atualmente, a Lei do Vale-Transporte exige que os empregadores paguem uma parte do custo do transporte dos funcionários, mas apenas até um limite de 6% do salário do trabalhador. Isso significa que, se o valor do transporte for maior do que 6% do salário, o trabalhador precisa arcar com a diferença. Com a nova proposta, todos os custos do vale-transporte seriam pagos apenas pelos empregadores, permitindo que os tra-



Antonio Carlos Rodrigues, de São Paulo, é deputado federal pelo Partido Liberal

balhadores utilizem o transporte para ir e voltar do trabalho sem se preocupar com gastos adicionais.

O Projeto de Lei nº 2.320/24 agora será analisado pelas Comissões de Trabalho e de Constituição e Justiça e de Cidadania. Se for aprovado, o texto seguirá para votação no plenário da Câmara dos Deputados e, depois, no Senado. Essa é uma oportunidade para os trabalhadores conquistarem um direito que pode fazer a diferença no dia a dia.

**Advocacia Previdenciária**

**Dr. Marco Antonio de M. Turelli**  
@drmarcoantguba

**APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL**

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilla (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

## TRANSPORTES

# Bebel fará articulações com o governo federal para aperfeiçoar a legislação

*O compromisso assumido quando a deputada e candidata a prefeita esteve reunida com a diretoria do Sindetráp, entidade que tem atuação desde 1988*

A deputada estadual piracicabana e pré-candidata a prefeita de Piracicaba pela Federação Brasil da Esperança, Professora Bebel (PT), fará articulações com o governo federal para o aperfeiçoamento da legislação que afeta o setor de transporte rodoviário de cargas. O compromisso foi assumido na semana passada, quando a deputada e candidata a prefeita esteve reunida com a diretoria do Sindetráp, entidade que tem atuação desde 1988 em defesa do setor. Na reunião, em que falou da sua candidatura, assim como do seu compromisso com o desenvolvimento de Piracicaba e do Estado de São Paulo, Bebel estava acompanhada do Dr. Perci Zilli Bertolini, seu candidato a vice-prefeito, e do diretor do Sindicato dos Municipais, Osmir Bertazzoni.

O pedido para que faça a articulação junto ao governo federal do presidente Lula foi feita pelo presidente do Sindetráp, Luís Guilherme Schnor, uma vez que a Professora Bebel é a principal liderança do Partido dos Trabalhadores na região e embaixadora do governo federal em Piracicaba.

De acordo com Luiz Guilherm Schnor, a representação do transporte rodoviário de cargas da região de Piracicaba se consolida com a atuação dos integrantes das diretorias do Sindetráp desde sua fundação em junho de 1988. Ele contou que ao longo destes anos, foram conquistados espaços para que o setor fosse ouvido, em diver-



A deputada estadual Professora Bebel, candidata a prefeita e seu vice-prefeito, Dr. Perci, em encontro com a diretoria do Sindetráp

sas áreas de atuação da entidade. “Neste mandato à frente do Sindetráp continuaremos a persistir o objetivo de buscar alternativas e soluções às demandas das nossas empresas associadas. Tendo em mente tal meta e com o apoio de todos, podemos dinamizar os serviços oferecidos pelo Sindicato e promover encontros para debater temas regionais e nacionais que afetam a nossa atividade”, contou.

De acordo com o presidente do Sindetráp, o setor tem vários desafios de amplitude nacional e que afetam sobremaneira as empresas de nossa região. Entre os temas que

exigem grande atenção estão, como explica, é o aperfeiçoamento da Lei 13.103/2015, que regulamenta a profissão de motoristas; esclarecimentos sobre a legislação do exame toxicológico aos motoristas profissionais e alteração da Lei 11.442/2007, que regulamenta a atividade de transporte rodoviário de cargas, através do projeto do marco regulatório do transporte. “Também estamos empenhados em continuar atuando na busca pela redução da carga tributária do transporte, maior segurança jurídica, em especial na área trabalhista e medidas para combater o crime orga-

nizado no setor. Portanto, são vários os temas que devem pautar a nossa atuação em conjunto com as entidades do setor. Afinal, os resultados acabam sendo mais expressivos quando o trabalho tem apoio do empresariado e desenvolvido de forma coordenada com a Federação das Empresas de Transportes do Estado de São Paulo (Fetcesp), os sindicatos regionais, a NTC&Logística e Confederação Nacional do Transporte (CNT) e outras instituições do nosso sistema sindical”, é relatado pelo presidente da entidade no documento recebido pela Professora Bebel.

## PROIBIÇÃO

# Especialista sugere que o Brasil adote lei federal para regulamentar o uso de celulares nas escolas

O neurocientista Fabiano de Abreu Agrela, especialista em comportamento humano e inteligência, defende que o Brasil deveria implementar uma lei federal para regular o uso de celulares nas escolas, similar à recente medida adotada em Portugal. A proibição do uso de telemóveis em salas de aula para alunos até 12 anos em Portugal foi bem recebida, mas o médico acredita que o Brasil precisa de uma abordagem ainda mais abrangente.

Segundo o especialista, o uso excessivo de dispositivos móveis em ambientes escolares tem contribuído para o aumento de casos de ansiedade, dificuldade de concentração e até mesmo o desenvolvimento de vícios relacionados à dinâmica de recompensa instantânea das redes sociais. Ele afirma que uma legislação que proíba o uso de celulares em todas as idades escolares, e não apenas em determinados ho-

rários ou locais, seria mais eficaz no combate a esses problemas.

Além disso, Dr. Fabiano destaca que a lei deveria incluir também programas de conscientização voltados para os pais, que são os primeiros responsáveis por introduzir o uso de tecnologias na vida das crianças. “É fundamental educar os pais para que eles compreendam os riscos do uso excessivo de dispositivos móveis e como isso pode afetar o desenvolvimento dos filhos”, argumenta.

Ele sugere ainda que as escolas incluam no currículo uma disciplina específica sobre o uso responsável das tecnologias, conscientizando os alunos desde cedo sobre os impactos neurológicos e comportamentais do uso exagerado de smartphones e redes sociais.

No Brasil, a questão do uso de celulares nas escolas já é discutida em várias esferas, com algumas leis estaduais proibindo o uso em sala de aula, como em São Pau-

lo. No entanto, segundo o especialista, a ausência de uma regulamentação federal deixa espaço para interpretações diversas e, muitas vezes, insuficientes para lidar com o problema em sua totalidade.

Inspirado pela nova legislação em Portugal, Dr. Fabiano acredita que uma política nacional seria um passo necessário para garantir o bem-estar das crianças e adolescentes nas escolas brasileiras, promovendo um ambiente de ensino mais focado e menos suscetível às distrações tecnológicas.

Esta proposta também visa combater o crescente impacto negativo das redes sociais, que, segundo Dr. Fabiano, adaptam o cérebro à busca constante por recompensas rápidas, afetando o desenvolvimento de habilidades como a paciência, a concentração e o autocontrole.

O Brasil poderia, portanto, seguir o exemplo de Portugal e outras nações que já adotaram



Segundo o especialista, o uso excessivo de dispositivos móveis em ambientes escolares tem contribuído para o aumento de casos de ansiedade

medidas rígidas para limitar o uso de celulares nas escolas, garantindo um ambiente educacional mais saudável e produtivo.

Em prol da Fundação Rotária

edição 2024

R\$ 60,00  
Adesão  
Bebidas a parte

**JANTAR ITALIANO**  
14/09/2024 - Sábado - 20h  
Local: Casa da Amizade  
Avenida Luciano Guidotti, 2223 - Piracicaba - SP

**Rotary**  
Club de Piracicaba-Povoador

**A MAGIA DO ROTARY**

**NOVA CIDADÉ**  
Gostosa de Ouvir!

**24 horas no ar!**  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!  
Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: novacidedefm909@gmail.com



SAÚDE

# Estratégia do governo busca redução da mortalidade materna em 25% até 2027

Ministério da Saúde investirá R\$ 400 milhões na Rede Alyne; meta é beneficiar mulheres com cuidado humanizado e integral

Andreia Verdélio  
Da Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva lançou, nesta quinta-feira (12), a Rede Alyne, uma reestruturação da antiga Rede Cegonha, de cuidados a gestantes e bebês na rede pública de saúde. A meta é beneficiar mulheres com cuidado humanizado e integral, observando as desigualdades étnico-raciais e regionais.

A finalidade é reduzir a mortalidade materna geral em 25% até 2027, e em 50% considerando apenas as mulheres pretas. Em 2022, a razão de mortalidade materna (número de óbitos a cada 100 mil nascidos vivos) de mães pretas foi o dobro em relação ao geral: 110,6. No geral, foram 57,7 óbitos a cada 100 mil nascidos vivos.

O Brasil quer atingir o Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS), da Organização das Nações Unidas (ONU), até 2030, com a marca de 30 óbitos por 100 mil nascidos vivos.

Durante o lançamento do programa, em Belford Roxo, no Rio de Janeiro, Lula se emocionou ao falar da morte de sua primeira esposa, Maria de Lourdes, e do filho em 1971. Para o presidente, a morte durante o parto de emergência foi por descaso dos médicos.

“Cheguei do hospital, encontrei minha mulher morta e meu filho morto. Eu, hoje, tenho certeza absoluta que foi relaxamento, que foi falta de trato, porque as pessoas pobres muitas vezes são tratadas como se fosse pessoas de segunda categoria. E se é pobre e é mulher negra é trata-

da como se fosse de terceira categoria”, disse o presidente.

“E nós precisamos tratar todas as pessoas com respeito, com carinho, com muito amor, porque nós não iremos criar uma sociedade civilizada, humanamente respeitada, se a gente não tratar das pessoas, independentemente da cor, do berço que nasceu, da religião”, destacou Lula.

O novo modelo homenageia Alyne Pimentel, que morreu grávida de seis meses por falta de atendimento adequado na rede pública de saúde no município de Belford Roxo, no Rio de Janeiro, em 2002.

A morte da jovem de 28 anos levou o Brasil a ser condenado internacionalmente pelo Comitê para Eliminação de todas as Formas de Discriminação contra Mulheres (Cedaw) das Nações Unidas (ONU), com recomendações para diminuir os números de morte materna evitável, reconhecida como violação de direitos humanos das mulheres a uma maternidade segura.

“Nós queremos criar um programa para que a mulher seja atendida com decência, para que a mulher faça todos os exames necessários, para que a mulher possa fazer todas as fotografias que ela quiser fazer do útero para ver como é que tá a criança, para que a gente possa fazer com que a mulher chegue saudável no médico e saia de lá, além de saudável, com uma criança muito bonita no seu colo”, disse Lula durante o evento, que contou com a presença da filha de Alyne, que tinha cinco anos na ocasião da morte da mãe.

INVESTIMENTOS - Entre

as inovações do programa está a realização de um plano integrado entre a maternidade e a Saúde da Família – com qualificação das equipes de Saúde da Família, principal porta de entrada do Sistema Único de Saúde (SUS) – e a ampliação do Complexo Regulatório do SUS com equipe especializada em obstetria.

O objetivo do Ministério da Saúde é integrar a rede para acabar com a “peregrinação da gestante” e garantir vagas para atendimento, com prioridade para a mulher que precisa de suporte no deslocamento para a maternidade.

Em 2024, o Ministério da Saúde vai investir R\$ 400 milhões na rede. Em 2025, o aporte deverá chegar a R\$ 1 bilhão. Haverá um novo modelo de financiamento com a distribuição mais equitativa dos recursos para reduzir desigualdades regionais e raciais; o financiamento será por nascido vivo, por local de residência e município do atendimento.

O governo vai triplicar o repasse para estados e municípios realizarem exames de pré-natal: de R\$ 55 para R\$ 144 por gestante. Novos exames serão incorporados na rede, além dos já contemplados na Rede Cegonha, que passará a ter testes rápidos para HTLV, hepatite B e hepatite C.

A expansão do orçamento também chega à atenção de média e alta complexidade para a estruturação de equipes especializadas em atendimento materno e infantil, com cobertura 24 horas, sete dias da semana, na regulação do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência - SAMU 192.

Pela Rede Alyne haverá um



Presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, durante cerimônia de lançamento da Rede Alyne de Cuidado Integral a Gestantes e Bebês

novo financiamento com custeio mensal de R\$ 50,5 mil para ambulâncias destinadas à transferência de gestantes e recém-nascidos graves. “Isso vai contribuir para a diminuição dos atrasos de deslocamento em momentos críticos”, explicou o governo.

**NOVAS MATERNIDADES** - Por meio do Novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), da área da Saúde, também serão construídas 36 novas maternidades e 30 novos centros de Parto Normal, totalizando R\$ 4,85 bilhões de investimento na etapa de seleções, com prioridade

para as regiões com piores índices de mortalidade materna.

A rede de bancos de leite do Brasil, que é referência internacional e terá um “sistema mais completo” de incentivo ao aleitamento materno. O Ministério da Saúde vai investir R\$ 41,9 milhões ao ano em um novo repasse para aumentar a disponibilização de leite materno nas unidades neonatais, além de um valor adicional para os bancos de leite que alcançarem autossuficiência, atendendo a demanda das unidades neonatais de referência.

A Rede Alyne vai incentivar, ainda, o uso do Método Canguru,

cujas evidências científicas comprovam impacto positivo em desfechos, como infecção, amamentação e mortalidade – com aumento de valor para Unidades de Cuidado Neonatal Canguru (UCINca) em 240%. A prática consiste em colocar o bebê em contato com o corpo dos pais, em uma posição semelhante a que o canguru carrega seus filhotes.

Para integrar os dados das gestantes, está previsto, ainda em 2024, o lançamento de uma versão eletrônica da Cadernetta da Gestante por meio do aplicativo “Meu SUS Digital”.

## SETEMBRO AMARELO

# LBV intensifica cuidados com a saúde mental de crianças e adolescentes em todo o Brasil

Neste mês, o Brasil se veste de amarelo em uma campanha nacional intitulada Setembro Amarelo, com o objetivo de conscientizar a população sobre a importância da prevenção ao suicídio. Como parte de seu compromisso com o bem-estar e desenvolvimento integral de crianças e adolescentes, a Legião da Boa Vontade (LBV), intensifica suas ações de conscientização em suas mais de 80 unidades socioeducacionais no país.

ALBV entende que o cuidado com a saúde mental deve começar desde cedo, especialmente em um momento em que crianças e adolescentes enfrentam desafios emocionais e sociais cada vez mais complexos. Para isso, a Instituição realiza, com o apoio de uma equipe multidisciplinar, um trabalho de qualidade, em um ambiente seguro e acolhedor que contribui para o fortalecimento da autoestima de cada atendido, respeitando sempre sua individualidade.

Em seus serviços e programas, a LBV desenvolve uma série de oficinas lúdicas e culturais, que atuam como importantes ferramentas para a promoção do bem-estar emocional. Atividades como música, dança, esporte, teatro e artesanato são parte integrante do atendimento oferecido. Essas atividades não só estimu-

lam a criatividade e o desenvolvimento de habilidades, mas também funcionam como uma decompressão para tensões e angústias, proporcionando às crianças e aos adolescentes e jovens momentos de alegria e descontração.

A saúde mental está intimamente ligada ao bem-estar físico. Por isso, a LBV dedica especial atenção à alimentação das meninas e dos meninos atendidos. Suas unidades oferecem refeições balanceadas e nutritivas, garantindo que eles recebam todos os nutrientes necessários para um desenvolvimento saudável. Essa preocupação com a alimentação reflete a compreensão de que um corpo bem nutrido é fundamental para uma mente equilibrada.

Tudo esse trabalho só é possível graças à dedicação de uma equipe multidisciplinar de profissionais qualificados, que inclui assistentes sociais, psicólogos, educadores sociais, entre outros. Esses profissionais atuam diretamente no dia a dia das unidades, oferecendo suporte emocional, orientações e acompanhamento constante, garantindo que cada atendido receba o cuidado necessário de acordo com suas necessidades específicas.

A campanha Setembro Amarelo é mais do que uma ação pontual realizada na LBV; é parte de



Atividades como música, dança, esporte, teatro e artesanato são parte integrante do atendimento oferecido

um esforço contínuo para oferecer uma rede de apoio que transforma vidas. A Instituição acredita que, com Amor, acolhimento e as ferramentas certas, é possível prevenir o sofrimento e construir um futuro mais saudável e feliz para as novas gerações. Acredita também que, juntos, podemos contribuir para a melhoria da qualidade de vida e da saúde física e mental de crianças, adolescentes e jovens, construindo um futuro melhor, mais humano, justo, onde o cuidado e o amor são as maiores forças de transformação”.

Para apoiar essa causa e conhecer mais sobre o trabalho desenvolvido pela Legião da Boa Vontade nas quatro regiões do país, acesse [www.lbv.org.br](http://www.lbv.org.br). Acompanhe também o trabalho da Instituição pelas redes sociais, seguindo o perfil @LBVBrasil. Você pode contribuir diretamente para essa causa divulgando o Pix Solidário para doações: [pix@lbv.org.br](https://pix@lbv.org.br). Sua ajuda é essencial para continuar transformando vidas e promovendo qualidade de vida para milhares de crianças e adolescentes e jovens atendidos pela LBV no país.

Alex Rodrigues  
Da Agência Brasil

A indústria, o setor que paga os maiores salários médios aos trabalhadores brasileiros com carteira assinada, foi o segmento produtivo que menos criou vagas de emprego formais ao longo do ano passado. A informação consta dos dados preliminares da Relação Anual de Informações Sociais (Rais) de 2023, divulgada pelo Ministério do Trabalho e Emprego (MTE) nesta quinta-feira (12).

No geral, os cinco principais setores econômicos registraram crescimento dos vínculos formais, com a criação de 1.511.203 postos de trabalho. Agora, o estoque de empregos formais no setor privado passou de 42.957.808 milhões, em 31 de dezembro de 2022, para 44.469.011 milhões no fim do ano passado, uma variação positiva de 3,5%.

O resultado foi puxado pela construção civil, que ampliou em 181.588 (6,8%) o número de vínculos formais no mesmo período. No segmento de serviços foram criadas 962.877 vagas, um resultado 4,8% superior ao de 2022. O comércio cresceu 2,1%, com 212.543 vínculos, e a agropecuária cresceu 1,9%, com 33.842 vínculos, enquanto a indústria registrou um incremento de 121.318 vínculos, crescimento de 1,4%.

“O segmento com maior salário médio permanece sendo a indústria, com R\$ 4.181,51, seguida por serviços (R\$ 3.714,89); construção civil (R\$ 3.093,97); comércio (R\$ 2.802,51) e agropecuária (R\$ 2.668,58)”, disse a subsecretária nacional de Estatística e Estudos do Trabalho, Paula Montagner, destacando que, na média, os salários pagos aos trabalhadores formais na iniciativa privada subiram 3,6%, já considerando a inflação do período, passando de R\$ 3.390,58 para R\$ 3.514,24. Os dados completos da Rais 2023, incluindo o setor público, só serão divulgados no quarto trimestre.

Ao detalhar os resultados preliminares, a subsecretária explicou que alguns resultados, como os relativos à geração de empregos e à remuneração média, diferem dos registrados no Novo Cadastro Ge-

ral de Empregados e Desempregados (Caged), divulgados em janeiro deste ano, porque o prazo para coleta de informações da Rais costuma ser maior. Este ano, os dados foram coletados até 31 de maio.

A Região Sudeste segue concentrando o maior número de empregos formais, com 51,2% dos vínculos celetistas. Em seguida vêm as regiões Sul (18,4%) e Nordeste (16,4%). No entanto, as regiões Norte (5,4%), Nordeste (4,2%) e Centro-Oeste (4,2%) registraram o maior crescimento percentual. O Piauí teve o maior crescimento relativo entre os estados, com um aumento de 7,3%, seguido por Amapá (6,8%), Tocantins (6,6%) e Roraima (6,3%).

“Do ponto do vínculo, a maior parte está associada aos celetistas [trabalhadores cujo contrato é regido pela Consolidação das Leis do Trabalho], mas há outras situações que vale a pena destacarmos, como o número de aprendizes, que passou de 55.493 para 546.260, e de trabalhadores temporários, que passou de 209.654 para 226.144”, disse Paula Montagner. Ainda de acordo com a subsecretária, os trabalhadores avulsos aumentaram de 92.716 para 121.044, mas houve uma ligeira queda do total de trabalhadores que tinham contratos a prazo determinado [de 148.553 para 133.968].

Conforme os dados da Rais, as mulheres, em 2023, ocupavam 40,9% dos empregos formais no setor privado. Por faixa etária, em comparação a 2022, houve uma ligeira redução dos empregados formais até 39 anos de idade, e um crescimento importante dos mais velhos, principalmente os de 40 a 49 anos de idade.

Na Rais também é avaliada a nacionalidade dos empregados formais. E o grupo que mais cresceu no último ano foi o dos venezuelanos, que somaram, no último ano, 124.607 trabalhadores formais, seguidos pelos haitianos (44.481) e paraguaios (13.469).

“Houve um crescimento discreto da proporção de pessoas com deficiência que, no estoque dos empregados formais, passa de 1,27% para 1,28%, crescendo, principalmente, pela inclusão de pessoas com deficiências físicas ou múltiplas”, disse Paula Montagner.



DOCUMENTÁRIO

Traços do Amanhã será exibido no Auditório Pecege

Realizado com apoio do Pecege, o documentário Traços do Amanhã, produzido pela Chiaro Filmes, realiza sua segunda exibição na próxima quarta-feira, 18, às 18h30. A apresentação gratuita e aberta ao público acontece no auditório do Instituto Pecege.

A exibição faz parte das apresentações artísticas e culturais oferecidas mensalmente pelo Projeto Culturateca do Pecege, que está em sua 9ª edição. Além da apresentação, outras atividades como welcome drink e um debate sobre o tema Tecnologia & Inteligência Artificial na Arte, com a presença de artistas do Salão de Humor, ilustradores e profissionais de comunicação.

O documentário é um longa-

metragem que foi iniciado em 2023, ano em que o Salão Internacional de Humor de Piracicaba completou 50 anos. A primeira exibição, realizada dia 24 de agosto no Cine Araújo do Shopping Piracicaba, contou com mais de 270 espectadores. O projeto conta com nomes de artistas brasileiros como Laerte, Carol Ito, Lucas Leibholz, Bruno Hamazagic e Gustavo Paffaro; além da participação do diretor Júnior Kadesh, Ciça e Zélio - fundadores do Salão Internacional de Humor de Piracicaba.

É necessário a retirada antecipada de ingressos por meio do site <https://www.sympla.com.br/evento/documentario-tracos-do-amanha-exibicao-e-debate>.



- Óia nós aqui outra vez.

- Nesse próximo sábado sua prabeza diminui, o XVZÃO vai desenvolver a derrota e pular para a semi.

- No Canindé a Lusa aproveitou uma de suas duas chances de gol e está na frente.

- Ainda tem mais noventa e tantos minutos para o Nhô-Quim mostrar o porque sua camisa é tão pesada.

- E não é "motivacional" que estou fazendo não, "é certeza mesmo".

- Leandro Samarone está com bom elenco e tem peças de reposição para todas as posições.

- Gabriel Coutinho renovou até o final da A2 de 2025.

- Ótima notícia para o próximo presidente (Luís Beltrame), que já assume com uma base de elenco para a preparação para o estadual.

- Outra ótima notícia foi o retorno de Artur Aliton aos gramados, o "pequeno gigante" vai dar trabalho para a pesada zaga da Portuguesa.

- Falando em zaga, Samarone precisa ajustar o posicionamento dos seus zagueiros, Gilberto Alemão e Luís Acevedo bateram cabeça em alguns lances e em um deles acabou que saindo o gol da lusa.

- Lucas Duni treinou normalmente, e vai para o jogo. Vitor Braga e Sergi-

nho muito marcados em São Paulo devem já ter na cabeça a estratégia para se livrar da marcação.

- Paulinho correu muito na última partida, tem pulmão privilegiado, mas sua energia deve ser mais bem canalizada.

- Correr demais e errado prejudica o atleta e o esquema tático, precisa ser mais pontual.

- Com alguns ajustes (nada e ninguém é perfeito), sou muito mais o time do XV do que a Portuguesa, sem contar o fator campo.

- Meia dúzia de gatos pingados de vermelho e verde no Canindé, você vai ver a onda preta e branca no Barrão neste sábado dia 14.

- O torcedor Piracicabano é diferente e realmente faz o time jogar muito mais.

- A transmissão e todas as emoções desta partida (final antecipada) da Copa Paulista Sicred 2024 entre XV de Piracicaba e Portuguesa de desportos é com a equipe "Passe de Letra" ao vivo pelas plataformas instagram, face book e youtube no @tvmetropolitana.

- TV Metropolitana o esporte começa aqui!

- Quem viver (e estiver por perto) verá!

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

Luiz Tarantini é colunista da A Tribuna Piracicabana. Radialista, repórter esportivo, comentarista e apresentador da TV Metropolitana. Gestor de varejo no Shopping Piracicaba e "apaixonado" pelo Nhô-Quim.



**AUDTEC**  
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário  
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19)99842-6055

Avenida Centenário n°578  
Boleiro São Dimas  
Cidade Piracicaba / SP

con

tabilidade

ECONOMIA

Inflação desacelera para todas as faixas de renda em agosto

As famílias de renda muito baixa tiveram a menor inflação acumulada no período (3,72%), enquanto a faixa de renda alta anotou o percentual mais elevado (4,97%)

A inflação desacelerou para todas as classes de renda em agosto na comparação com julho deste ano. Para as famílias de renda muito baixa, ela recuou de 0,09% para -0,19% no mês passado. Para as famílias de renda alta, que registraram aumento de 0,80% em julho, o resultado de agosto ficou em 0,13%. Os dados são do Indicador Ipea de Inflação por Faixa de Renda, divulgado nesta quinta-feira (12) pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea).

Todas as classes de renda apresentaram desaceleração da inflação acumulada em 12 meses. As famílias de renda muito baixa tiveram a menor inflação acumulada

da no período (3,72%), enquanto a faixa de renda alta anotou o percentual mais elevado (4,97%).

Os grupos alimentos e bebidas e habitação foram os principais pontos que influenciaram a queda inflacionária para praticamente todos os segmentos de renda. As deflações registradas em setores importantes - cereais (-1,3%), tubérculos (-16,3%), hortaliças (-4,5%), aves e ovos (-0,59%), leites e derivados (-0,05%) e panificados (-0,11%) - provocaram um forte alívio inflacionário, especialmente para as famílias de menor poder aquisitivo, visto que a parcela proporcionalmente maior do seu orçamento é gasta com a compra desses bens.

**ENERGIA ELÉTRICA** - Em relação à habitação, a queda de 2,8% nos preços de energia elétrica - refletindo o retorno da bandeira tarifária verde e das reduções tarifárias em algumas capitais - contribuiu para diminuir a inflação em agosto.

No caso das famílias de renda alta, mesmo com a deflação dos alimentos, da energia e a queda de 4,9% nos preços de passagens aéreas, o reajuste de 0,76% das mensalidades escolares fez com que o grupo educação exercesse forte contribuição para a inflação dessa classe.

O aumento dos planos de saúde (0,61%), dos serviços médicos e dentários (0,72%) e das despesas pessoais (0,25%) também ajuda a

explicar esse quadro de pressão inflacionária nos segmentos de renda mais elevada, em agosto.

“A desaceleração da inflação corrente em relação ao registrado em agosto do ano passado é explicada, em grande parte, pela melhora no desempenho dos grupos habitação e saúde e cuidados pessoais. No primeiro caso, a alta no preço da energia elétrica em 2023 (4,6%) ficou bem acima da queda apontada em 2024 (2,8%). Já para o grupo saúde e cuidados pessoais, o alívio inflacionário em agosto deste ano veio da deflação de 0,18% dos artigos de higiene, que contrasta com os reajustes de 0,81%, em agosto de 2023”, diz o Ipea.

FESTIVAL

COOP amplia a sua linha de produtos de marca própria

Os produtos de marca própria caíram no gosto dos consumidores e, segundo estudo da NielsenIQ (NIQ), encomendado pela Associação Brasileira de Marcas Próprias e Terceirização (Abmapro), eles já estão presentes em 34% dos lares brasileiros. E não faltam vantagens para o setor de private label: confiança, qualidade e preços competitivos.

Na Coop, por exemplo, cuja marca está completando 27 anos, o mix de produtos já chega a cerca de 500 itens e envolve as marcas Coop e Delícias da Coop (fabricação própria). “O nosso festival de marcas próprias sempre acontece no mês de setembro e neste ano, será estendido até meados de novembro para comemorar junto com os 70 anos de fundação da rede. Assim, nossos cooperados e clientes poderão aproveitar todas as vantagens por mais tempo”, destaca a gerente comercial Diana Queirós.

Para acompanhar o sucesso dos itens de marca própria, a Coop lançou somente neste ano 34 novos produtos e entre eles estão farinha de trigo, removedores, lustra-móveis e lava-roupas concentrado. E as novidades não param por aí. De acordo com a gerente, o destaque fica para a entrada da marca própria na categoria de utilidades domésticas, já materializada em canecas, pratos e bowls.



A Coop lançou somente neste ano 34 novos produtos

Em dois meses de ação promocional, a previsão da rede de supermercados é elevar de 8% para 10% a participação dos produtos de marca própria no faturamento geral da Coop. Além de uma primorosa roupagem, os itens seguem um rigoroso controle de qualidade. “Além de buscar os melhores parceiros para a produção dos itens que levam a sua assinatura, a Coop dispõe de uma equipe que atua nas várias fases do processo de criação e desenvolvimento, incluindo o suporte de um laboratório que monitora a qualidade por meio de testes. A exigência quanto à qua-

lidade não é menor em relação à marca Delícias da Coop, produzida pela nossa Central de Panificação”, reforça Diana Queirós.

Outra estratégia que a Coop tem utilizado para reforçar os itens de marca própria são os “paredões”, espaços localizados em pontos estratégicos em algumas lojas e que deverão estar presentes em todas as unidades de varejo alimentar até o final deste ano. Os paredões têm como finalidade captar a atenção dos clientes, promover ofertas, estimular compras impulsivas e aumentar a visibilidade da marca. Nesses pontos são priorizados itens de mercearia, como arroz, fei-

jão, açúcar, suco e refrigerante, além de amaciantes, papel higiênico, papel toalha e a linha pet.

Atualmente, a Coop possui mais de 1 milhão de cooperados ativos, 35 unidades de varejo alimentar, sendo 27 no Grande ABC, uma em Piracicaba, três em São José dos Campos, duas em Sorocaba, duas em Tatui, 68 drogarias e canais digitais. Por ser uma cooperativa, seu principal objetivo é oferecer os melhores serviços a preços justos, além de reverter benefícios aos cooperados e à comunidade. <https://www.portalcoop.com.br> [www.coopdrogaria.com.br](http://www.coopdrogaria.com.br) / [www.coopsupermercado.com.br](http://www.coopsupermercado.com.br)

**4ª Noite do QUEIJO & VINHO**  
21/09 às 19h30  
Da amizade



Queijos - vinhos - antipastos - pães  
bruschetta - água - suco de uva

Bom para socializar - Bom para comemorar  
Excelente para contribuir para uma sociedade melhor.

R\$ 140,00 / pessoa  
Reserve seu convite pelo WhatsApp 19 99781-6198

LOCAL: Casa da Amizade  
Av. Comendador Luciano Guidotti, 2223  
Jd. Pacaembu, Piracicaba - SP

REALIZAÇÃO:

**Rotary**  
Club de Piracicaba

**Beneficiárias:**  
Entidades de Piracicaba e Fundação Rotária.

**The Rotary Foundation**



**Festa da Primavera**

27/09 18H00 às 22H00	28/09 10H00 às 22H00	29/09 10H00 às 19H00
-------------------------	-------------------------	-------------------------

**ENGENHO CENTRAL**  
Piracicaba - SP

Realização

Clube Cultural Recreativo Nipo Brasileiro de Piracicaba

SEMAC

Apoio

**Piracicaba**



FALECIMENTOS

**SR. JOSE FERREIRA DA SILVA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 60 anos, filho dos finados Sr. Paulino Jose da Silva e da Sra. Maria Ferreira da Silva, era casado com a Sra. Dulcineia de Carvalho; deixa os filhos: Wilker de Carvalho Silva, falecido; Rafaela de Carvalho Silva Soares, casada com o Sr. Murylo Renan Soares e Diego Fischer da Silva. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h30 da sala "A" do Velório do Cemitério do Parque da Ressurrei-

ção, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ATTILIO PENHA DA SILVA (CARTOLA)** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 87 anos, filho dos finados Sr. Antonio Leite da Silva e da Sra. Catharina Penha Bernal, era casado com a Sra. Marlene Leonessa da Silva; deixa a filha: Rosemary Leonessa da Silva. Deixa os netos: Gustavo Antonio Mandro e Gabriela Fernando Mandro, casada com o Sr. Luis Fernan-

do Idalgo. Deixa ainda a bisne-

**SRA. ANDRELINA FARIA DOS SANTOS** faleceu ontem, nesta cidade, contava 62 anos, filha dos finados Sr. Francisco Paulo de Faria e da Sra. Terezinha Rosa de Faria, era casada com o Sr. José Adeildo dos Santos;

deixa os filhos: Marcelo Faria da Silva, casado com a Sra. Lilia de Souza da Silva; Tania Faria da Silva e Solange Faria da Silva, casada com o Sr. Rodinaldo Correa Guedes. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 10h00 às 18h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 18h15 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormen-

te. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. APARECIDA ALVES DE CARVALHO** faleceu ontem, nesta cidade, contava 96 anos, filha dos finados Sr. Benedito Alves de Sousa e da Sra. Batistina Maria de Jesus, era viúva do Capitão João Evangelista de Carvalho; deixa os filhos: João Evangelista de Carvalho Filho; Marcia Maria de Carvalho; Jose Reinaldo de Carvalho; Antonio Fausto de Carvalho; Alexandre Bonifacio de Carvalho e Maria do Carmo de Carvalho. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 08h00 do Velório Terra Branca, para o Cemitério Parque Jardim Ype na cidade de Barueri/SP. À família e amigos enlu-

tados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SR. ARISTIDES DA SILVA** faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filho dos finados Sr. Sebastião Rodrigues da Silva e da Sra. Francisca Baptista Messias, era casado com a Sra. Wilma Alves da Silva; deixa os filhos: Celia Maria da Silva; Cesar Augusto da Silva, casado com a Sra. Sandra Regina Trevisan da Silva; Maria Estela da Silva e Maria das Graças da Silva Lanis, casada com o Sr. João Ferreira Lanis. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

**SR. JOSE ALCINDO TREVISAN** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 76 anos de idade e era casado com a Sra. Roseli de Lourdes Fagionato Trevisan. Era filho do Sr. João Trevisan e da Sra. Maria Stabelin Trevisan, falecidos. Deixa os filhos: Ana Luiza Fagionato Trevisan dos Santos casada com Jose Filomeno dos Santos, Cleiton Alcindo Trevisan casado com Debora Ferreira Antunes Trevisan e Jessica Trevisan casada com Francisco de Assis Costa Silva. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 17:00hs saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 07, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. MARIA MADALENA DA SILVA** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era viúva do Sr. Benedito da Silva. Era filha do Sr. João Raimundo Machado e da Sra. Amelia Morlei Machado, falecidos. Deixa os filhos: Fabio Luiz da Silva casado Simone Lopes de Carvalho, Rosangela da Silva casada com João Carlos Pinto, Marcelo da Silva casado com Marinalva Toledo, Leticia Borges da Silva casada com Marcio Borges da Silva. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 16:30hs saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 08, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. JOSE LINO DA SILVA** faleceu ontem na cidade de Piraci-

caba, aos 89 anos de idade e era viúvo da Sra. Maria Lazara da Silva. Era filho do Sr. Pedro Francisco da Silva e da Sra. Maria Aleixa da Silva, falecidos. Deixa os filhos: Jose casado com Ivone, João, Maria casada com José, Vicente casado com Alice, Vera, Terezinha, Paulo casado com Adriana, Neusa, Santana casada com Daniel.

Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-a hoje às 09:00hs saindo a urna mortuária da Rua Corina Martins dos Santos, 204 – Bairro Parque dos Eucaliptos, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.



**Amparo e profissionalismo, no momento que você mais necessita.**

**Residência Piracicaba/SP**  
Rua José Pinto de Almeida, 669  
Telefone: (19) 3422-7617

**Rua das Pedras/SP**  
Rua Nova de Julho, 20 - Centro  
Telefone: (19) 3493-4005

**Rua Dorci/SP**  
Rua São, 785 - Centro  
Telefone: (19) 3534-5252

**Rua Pedro/SP**  
Av. Saudade, 156  
Telefone: (19) 3481-3322

**Atendimento 24h (19) 3422-7617**  
www.bomjesuspiracicaba.com.br

CINEMA

Antônio M. L. Toledo

NAS TELONAS

Cinebiografia de Silvio Santos é destaque das estreias da semana

Perto de completar um mês da morte do apresentador Silvio Santos, chega ao cinema a cinebiografia "Silvio", que revela a história de vida de uma das figuras mais icônicas do Brasil e da TV brasileira. Chegam também as telonas o suspense "Não Fale o Mal", definido como uma versão aterrorizante de um filme dinamarquês homônimo, o belo conto de amizade "Meu Amigo Pinguim" e dois filmes de animação que prometem encantar crianças e adultos, "O Menino e o Mestre" e "Robô Selvagem".

**"NÃO FALE O MAL"** (Speak No Evil -- Estados Unidos, 2024) é uma mistura de suspense e terror do diretor James Watkins, mais conhecido por seus filmes de terror, entre eles "Sem Saída" e "A Mulher de Preto". O filme é um remake aterrorizante do aclamado terror dinamarquês homônimo lançado em 2022 mas não exibido aqui.

Na trama, uma família americana recebe um convite para passar um fim de semana dos sonhos na idílica casa de campo de uma família britânica com quem conhecem e se aproximam. Contudo, o que era para ser um passeio em família para relaxarem acaba virando um pesadelo terrível, assustador e paralisante. Os anfitriões Patsy e Clara (interpretados por um assustador James McAvoy e Aisling Franciosi) fogem da normalidade humana, revelando uma maldade sobrenatural até então desconhecida por Ben e Louise (Scoot McNairy e Mackenzie Davis), os visitantes. O filme recebeu uma aprovação quase unânime dos críticos americanos, que elogiaram muito a atuação de James McAvoy, que entrega "uma das performances mais impressionantemente repugnantes do ano". Ainda segundo os críticos, a tensão nesse filme é sufocante.

**"MEU AMIGO PINGUIM"** (My Penguin Friend -- Brasil/Estados Unidos, 2024) é uma aventura familiar dirigida pelo cineasta e documentarista brasileiro David Schurmann e protagonizada pelo ótimo ator francês Jean Reno.

Vagamente inspirado em uma história real brasileira, o filme é um conto de amizade entre um pescador e um pequeno pinguim. Na trama, o pescador brasileiro João Pereira (Reno) descobre um pinguim ferido e a deriva sozinho no oceano, quase morto e coberto de óleo de um va-

zamento. João resgata o animal, o reabilita, e o apelida de Din Din, forjando uma amizade não convencional para toda a vida. A produção foi filmada principalmente nas praias tropicais do Brasil e entre uma colônia de quase um milhão de pinguins na Patagônia, Argentina. Para as gravações foram usados os pinguins de Magalhães do Aquário de Ubatuba e treinados durante três meses. Um ótimo filme para levar as crianças.

**"SILVIO"** (Brasil, 2024), dirigido por Marcelo Antunez, é uma cinebiografia do apresentador e empresário Silvio Santos. O filme chega aos cinemas em menos de um mês após a morte do apresentador. Mas é bom deixar claro que o filme não é sobre a morte de Silvio Santos, já que a produção já estava pronta há alguns anos. Iniciado em 2019 e originalmente intitulado "Silvio Santos - O Sequestro", o filme estava agendado para lançamento em janeiro de 2020, mas acabou adiado três vezes. Após alguns anos sem novidades, finalmente a obra chega aos cinemas como uma homenagem a um dos maiores ícones da TV brasileira. Baseado em fatos reais e utilizando o sequestro da filha de Silvio em 2001 como fio condutor, o filme revela segredos e curiosidades por trás de uma das figuras mais icônicas do Brasil e da TV brasileira, um Silvio Santos que as pessoas nunca viram, como quando era apenas um adolescente de 14 anos trabalhando como camelô. O elenco é encabeçado por Rodrigo Faro no papel de Silvio.

**"O MENINO E O MESTRE"** (Kensuke's Kingdom -- Estados Unidos, 2023) é uma bela aventura de animação baseada no romance infantil homônimo de Michael Morpurgo. Narra a história de Michael, um garoto quer é levado por sua família em uma viagem de barco ao redor do mundo. Quando uma tempestade ataca, ele é jogado ao mar e acaba em uma ilha remota no Pacífico distante de tudo. Lá, ele precisa aprender a sobreviver sozinho. As crianças vão adorar esta bela animação.

**"ROBÔ SELVAGEM"** (The Wild Robot -- Estados Unidos, 2024) é uma bela animação de ficção científica da DreamWorks baseada na famosa série de livros do autor Peter Brown. Trata-se de uma aventura épica que acompanha a jornada de um robô de nome Roz, que naufraga em uma



O francês Jean Reno na aventura familiar Meu Amigo Pinguim, um conto de amizade entre um pescador e um pinguim salvo da morte



James McAvoy tem uma atuação impressionantemente repugnante em Não Fale o Mal, versão aterrorizante do filme dinamarquês de 2022



Rodrigo Faro interpreta Silvio Santos no filme que conta a trajetória de vida de uma das figuras mais icônicas do Brasil e da TV

Terra desabitada e precisa aprender a se adaptar ao ambiente hostil, construindo gradualmente relacionamentos com os animais da ilha e se tornando a mãe adotiva de um filhote de ganço órfão. O filme só estreia nos Estados Unidos no próximo dia 27, mas já

conquistou toda a crítica especializada em suas pré-estreias. Segundo a crítica, o filme conta uma história doce que promete conquistar qualquer público. "Um filme de uma beleza indelével que ficará gravado em seu coração" - escreveu um dos críticos.

Classificados

**DIVERSOS**  
**MORADIA VITALÍCIA** – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

**MUROS PARA PUBLICIDADE** – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

**IMÓVEIS**  
**VENDO/ ALUGO** Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

**VENDE-SE TERRENO** 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

IMÓVEL EM PIRACICABA

**Vendo apartamento**  
no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: **044-3346-6154**

VENDO

Sítio 50.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum. ok. R\$ 585.000. Luiz (11) 9999-88701

Sua casa e seu veículo aqui...  
Crédito a partir de 580 parcelas fixas  
Sem juros. Pode usar o FGTS  
só p/ casa - 19984238383

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS PROCESSO Nº 1007437-07/2024.8.26.0451 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 5ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). Muniao Habice, na forma da Lei, etc. FAZ SABER ao(a) VALTER FERNANDES DA SILVA, CPF 277.862.218/75, que, por meio do presente Edital, para receber a quantia de R\$ 20.057,78 (mar/24), referente a débitos sobre o lote 14 da Quadra E do Loteamento Verm Viver Piracicaba I. Estando o executado em lugar ignorado, expedese edital, para que em 3 dias, a fluir do prazo supra, pague o débito atualizado, com os honorários de 10% reduzidos pela metade ou apresente embargos em 15 dias, podendo, nesses 15 dias depositar 30% do débito e solicitar o parcelamento do saldo em 6 vezes, com juros de 1% ao mês, sob pena de expedição de mandado de penhora e avaliação para praxeamento de tantos bens quantos bastem para garantia da execução, nomeando-se curador especial em caso de revelia. Será o edital afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 26 de agosto de 2024.

EDITAL DE CITAÇÃO. Processo Digital nº: 1024079-65.2022.8.26.0451. Classe: Assunto: Procedimento Comum Cível - Cédula de Crédito Bancário. Requerente: Cooperativa de Crédito Cocre. Requerido: Enéias Marques de Oliveira. EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS.PROCESSO Nº 1024079-65.2022.8.26.0451. O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 5ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). Fabjola Giovanna Barrea Moretti, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a ENÉIAS MARQUES DE OLIVEIRA, CPF 110.126.348-25, que COOPERATIVA DE CRÉDITO -- COCRE, ajuizou Ação de Procedimento Comum (Cobrança), para recebimento de R\$ 26.123,82 (Dezembro/2022), decorrente de Abertura de Limite de Crédito Pessoa Física. Estando o réu em lugar ignorado, expedese o edital, para que no prazo de 15 dias, a fluir após os 20 dias úteis, conteste a ação, sob pena de confissão e revelia, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 11 de setembro de 2024.


EDITAL DE CITAÇÃO.PRAZO DE 20 DIAS.PROCESSO Nº 1006290-19.2023.8.26.0451.O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 3ª Vara Cível, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a).Lourenço Carmelo Tôres, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a S A J BREDIA EIRELI ME, CNPJ 28738419000164, que lhe foi proposta uma ação Monitoria por parte de Nanc Contabilidade, Consultoria e Assessoria Empresarial Ltda, alegando em síntese: Que a Autora é credora da ré da importância de R\$ 4.137,50, representada pelos cheques: Banco Santander de nº 000004, no valor de R\$ 712,50; Banco Santander de nº000005, no valor de R\$ 400,00; Banco Santander de nº 000006, no valor de R\$ 400,00; Banco Santander de nº 000013, no valor de R\$ 434,00; Banco Santander de nº000014, no valor de R\$434,00; Banco Santander de nº 000017, no valor de R\$ 434,00; Banco Santander de nº 000018, no valor de R\$ 434,00; Banco Santander de nº 000020, no valor de R\$ 444,50; Banco Santander de nº 000021, no valor de R\$444,50, perfazendo a importância atualizada, até 01/03/2023, de R\$8.377,12, valor atribuído à causa. Encontrando-se a Requerida em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta para pagar o débito atualizado ou apresentar embargos no prazo de 15 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente EDITAL, sob pena de constituir-se título executivo judicial, convertendo-se o mandado inicial em executivo. Não sendo pago o débito ou embargada a ação, a Requerida será considerada revel caso em que será nomeado Curador Especial. Será o presente edital, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 13 de agosto de 2024.






Associação Comercial e Industrial de Piracicaba

19 3417.1763 | comunicacao@acipi.com.br | acipi.com.br



**MASTERCLASS COM JOÃO BRANCO**  
Últimas vagas! João Branco, ex-CMO do McDonald's e especialista de Marketing mais admirado do Brasil, fará uma masterclass exclusiva, promovida pela Escola de Negócios Acipi, no dia 17 de setembro, oportunidade na qual compartilhará estratégias para aumentar lucros e fortalecer marcas. Informações e valores no instagram @escoladenegociosacipipiracicaba



**ELEIÇÕES MUNICIPAIS**  
A Acipi, junto com a Rádio Jovem Pan News Piracicaba e outras 17 entidades, realizam, no dia 17, um Painel com os candidatos a prefeito de Piracicaba. O evento será às 19h e poderá ser acompanhado, ao vivo, pelo canal da Acipi, no YouTube, e também pela rádio Jovem Pan News 99,5 FM. Informações em @acipipiracicaba




**CONECTAR PARA RIR**  
Pela primeira vez, a Acipi recebe uma mostra paralela do Salão Internacional de Humor de Piracicaba. A exposição, que marca a 51ª edição do Salão, pode ser visitada até 3 de novembro, no hall de entrada da Acipi. São 40 trabalhos expostos, obras selecionadas por abordarem temas como o empreendedorismo, vendas e o ambiente digital (e-commerce). Entrada gratuita!

SEJA UM ASSOCIADO



ACIPI é de todo mundo.  
É onde tudo acontece.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA**  
CNPJ 44.723.765/0001-25  
RUA AMADEU AMARAL, 255 CENTRO MOMBUCA SP CEP 13.380-000  
PABX: (19) 3488-6262 FONE / FAX: (19) 3488-1178 / 3488-1128  
e-mails: mombuca@uol.com.br / mombuca.prefeitura@itelefonica.com.br

**EDITAL**  
**AUDIÊNCIA PÚBLICA**

Rogério Aparecido Alcalde, Prefeito Municipal de Mombuca-SP, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei e de acordo com o Artigo 9, parágrafo 4º da Lei Complementar nº 101, de 04 de maio de 2.000, Lei de Responsabilidade Fiscal, CONVIDA a população mombucana e demais interessados, para a AUDIÊNCIA PÚBLICA, a ser realizada no dia 18 de setembro de 2.024, às 18:00 0hs, no Plenário da Câmara Municipal, para deliberar quanto à elaboração e discussão da L.O.A. para o exercício de 2025 e também as alterações pertinentes na L.D.O. de 2025 e P.P.A. 2022 A 2025 (exercício de 2025)

Para que ninguém possa alegar ignorância é expedido o presente Edital, publicado nos termos legais.

É muito importante sua presença, compareça.

Mombuca, 12 de setembro de 2.024.

Rogério Aparecido Alcalde  
-Prefeito Municipal-

NO CARTÃO EM ATÉ **12x** CONSULTE-NOS



**MODELO FORRO AMADEIRADA**



A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



**FACE SUPERIOR GALVALUME**



**FACE INFERIOR CHAPEADA**

**Telha Sanduiche**  
Chapeada  
Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural

a partir de **R\$ 62,90** o metro



← **TELHA SUPERIOR GALVALUME**  
← **EPS (isopor)**  
← **TELHA INFERIOR CHAPEADA**

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o solante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**



**CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.**

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

**Nosso Zap**  **1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**  
comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados das 7h30 às 11h



# VERÃO

Louis Belafre



POLO PIQUET  
R\$159,90



CAMISETA BASICA  
R\$99,90



VESTIDO SEIKI  
R\$349,90



REGATA TRICOT  
R\$249,90



BERMUDA MOOVEX  
R\$289,90



SHORT BEACH  
R\$169,90

• CONSULTAR VALORES - TAMANHOS PLUS SIZE



19 98136.1010



19 99903.3344

LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974  
Paulista - (19) 3422.8071

LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671  
Vila Rezende - (19) 3421.3739



[louisbelafre.camisaria](https://www.facebook.com/louisbelafre.camisaria)



[@louisbelafre](https://www.instagram.com/louisbelafre)





- DESTAQUE DA SEMANA -

# Andreia Celegato

## O Brincar como Ferramenta Educativa

A psicopedagoga Andreia Celegato, especialista em musicalização e brincadeiras lúdicas com parachutes, tem transformado a educação infantil com seu trabalho inovador. No próximo dia 19 de outubro, Andreia estará em Piracicaba para ministrar a oficina "Ludicidade: Uma Maneira Fácil de Descomplicar o Aprendizado", ao lado da arteterapeuta Ana Christina Martins, no Colégio Poli Brasil.

Conhecida por sua habilidade em confeccionar e utilizar recursos educativos como parachutes, saias literárias e bandas elásticas, Andreia é também autora do livro infantil "Viajando na Leitura com Godô", lançado em 2021. Com mais de 20 anos de experiência, ela vem encantando crianças e educadores, levando diversão e aprendizagem para a sala de aula.

Com formação em pedagogia e especializações em psicopedagogia, educação especial, musicalização e contação de histórias, Andreia desenvolveu uma metodologia que combina interação, recursos visuais e sonoros, e o poder mágico das histórias. Seu trabalho visa criar experiências educativas mais dinâmicas,



estimulando o aprendizado de forma natural e envolvente.

Além de sua carreira como professora, Andreia ganhou reconhecimento por sua participação em programas televisivos como "Quintal da Cultura" e "Turma da Alegria", onde compartilhou suas técnicas inovadoras de contação de histórias com o público. Ela

também se dedica à produção de materiais lúdicos, usados por educadores em todo o Brasil, como fantoches, saias literárias, bandas elásticas, parachutes, e muitos outros, que tornam a educação uma experiência mais criativa.

Na oficina de Piracicaba, educadores terão a oportunidade de aprender como esses recursos, como para-

chutes e bandas elásticas, podem ser usados para promover o desenvolvimento infantil por meio de atividades lúdicas e cooperativas. A programação também inclui uma aula especial sobre Contação de Histórias, ministrada por Ana Christina Martins, que trará novas técnicas e ideias para estimular a criatividade das crianças.



O evento será realizado no Colégio Poli Brasil, localizada na Rua Moraes Barros, 422. As inscrições podem ser feitas pelos telefones (19) 98267-8652 ou (19) 99198-5781.

Siga Andreia Celegato nas redes sociais para conhecer a linha de produtos e ficar por dentro dos próximos lançamentos de livros e cursos focados em técnicas de contação de histórias e uso de recursos lúdicos na educação infantil.

Fonte Eliane Lüders - Assessoria de imprensa  
(19) 97144-5005  
Foto Larissa Celegato

# CURTIDINHAS



**Xocolate Leite** comemorou o novo espaço de ensaios. O músico agradeceu a conquista mesmo sendo um lugar pequeno, mas a alegria e contentamento de afirmar que é seu.



**Samuel Monteiro** comemorou aniversário em alto estilo. Dj Samuka completou 2.6 primaveras e agradeceu por estar vivo e vivendo.



**Clayton Silva** tietou artista global. O jornalista apareceu ao lado do ator Rodrigo Simas e frisou que o artista é tão simpático que parecia que já se conheciam há muito tempo.



**Jhullia Matos** está em alta. A atriz está fazendo parte de dois significativos projetos, um é como diretora de arte do filme "Troca 100" e o outro, será apresentadora da Parada LGBT de Rio Claro.



**Pedro Leonardo e Tati Camargo** saldaram os telespectadores da EPTV. Os apresentadores do Programa "Mais Caminhos", que por sinal são altamente simpáticos desejaram uma excelente quarta-feira aos fãs do programa.



**Adney Araujo** recebeu reconhecimento. O comendador e presidente da Academia Mundial de Letras da Humanidade seccional Piracicaba foi homenageado com o troféu "Ostra de direitos humanos 2024", na comemoração do 5º aniversário da Associação dos Advogados Negros do Brasil.



**Jovair Binatti** reforçou a importância das caminhadas matinais. O consultor e mentor empresarial enfatizou que os exercícios fortalecem os pensamentos e ativam o espírito e ainda questionou seus seguidores, quando foi a última vez que caminharam.



**Mari Pedrozo** aderiu o projeto de troca de roupas. A produtora cultural está fazendo parte do movimento Trocaria - moda circular - troque suas roupas, e gravou um vídeo onde conta sua relação com a moda sustentável.



**Gilmar Torrez** abalou os corações das fãs. O cantor e professor de música postou suas mais recentes fotos assinadas por Ana Carol Roncato e já está dando o que falar nas redes sociais por conta do charme e elegância do artista.



**Rodolfo Capler** lançará livro na Bienal em São Paulo. O conceituado escritor piracicabano fará o lançamento do livro "Conectados" na mais importante feira literária do Brasil, consolidando sua consagrada trajetória como escritor.



PIRARAZZI

5 ANOS

 @ elsondebelem  
@ pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



Credito fotográfico cedido pelo próprio Secretário Municipal de Cultura



**2ª EDIÇÃO DO PIRAMAZÔNIA**

Foi realizada no último dia 1º, no Engenho Central. O evento integrou as comemorações dos 257 anos da cidade. O Piramazônia é um festival dedicado à celebração da cultura da região amazônica, mostrando apresentações de danças típicas, e oficinas culturais que exploram as tradições e a riqueza cultural da Amazônia. Parabéns, querido Elson de Belém pela impecável organização. Parabéns aos artistas que se apresentaram... foi lindo!

**Realização:** Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**SARAU SAVARÁ**

No último dia 25 de agosto, no Instituto AfroPira, tive o grande prazer de prestigiar a 6ª edição do Sarau Saravá. Um evento celebrou a riqueza e a diversidade da cultura negra, com apresentações de capoeira, poesia, música, dança, exposições, teatro, slam, Samba de Lenço, Batuque de Umbigada e muito mais. Foi lindo! Muita querida em só local. Parabéns e todos envolvidos!



**PINACOTECA MIGUEL DUTRA**

É lindo demais o trabalho realizado pela equipe da nossa Pinacoteca, coordenado pela Diretora Renata Gava, com a crianças da rede municipal de ensino. Agradeço o nosso Secretário da Educação, Bruno Roza, e toda a equipe da Secretaria Municipal de Educação, pela parceria.

# ANDANÇAS CULTURAIS

Carlos Beltrame

**DIVERSÃO EM CENA**

Com o espetáculo "DETETIVE DO ESPA-VÔ" foi apresentado no dia 1º de setembro, no Teatro Erotides de Campos. Como sempre, um grande sucesso! O "Diversão em Cena" é o maior programa de formação de público de teatro infantil do nosso país, promovido pela Fundação Arcelor Mittal, com apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da SEMAC - Secretaria Municipal da Ação Cultural de Piracicaba.



**CARRETA DO TUBINHO**

Dentro da programação dos 257 anos de Piracicaba, tivemos, no final de semana passado, 2 apresentações do "Carreta Show do Tubinho" em nossa cidade. A primeira no dia 31 de agosto, na Praça José Bonifácio, e a segunda, pensando na descentralização da cultura, foi realizada no bairro Algodão. As duas com muito sucesso! Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**EXPOSIÇÃO "ARQUITETURA ITALIANA NO ESTADO DE SÃO PAULO"**

A diretoria da Società Italiana di Mutuo Soccorso e a Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural, trouxeram para Piracicaba a exposição "Arquitetura Italiana no Estado de São Paulo", que foi aberta no último dia 28 de agosto, no Teatro da Società Italiana. O evento faz parte das atividades comemorativas aos 150 anos da imigração italiana no Brasil e do aniversário de 257 anos de Piracicaba. A exposição está linda e, com certeza, vale a pena conferir!



**FEIRA EUREKA!**

1ª Feira de Matemática, Ciência e Tecnologia da Rede Municipal de Educação de Piracicaba, aconteceu de 28 a 30 de agosto, no Engenho Central. A feira contou com 20 estandes interativos, onde foram expostos os trabalhos realizados pelas escolas municipais, abordando temas como tecnologia, sustentabilidade, astronomia, reciclagem, curiosidades sobre o mundo dos insetos, linguagens de programação, entre outros. A "Eureka!" foi uma realização da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Educação, em parceria com as empresas Poliedro, Colaborativa, Mind Lab, ArcelorMittal e Supermercado Pague Menos. Parabéns, Secretário de Educação Bruno Roza e todos os envolvidos!



**CENTRO DE LAZER DA TERCEIRA IDADE (AGTIP)**

Dia 1º de setembro, foi uma grande "festa", boa música com "Os Morenos" e muita dança, além da apresentação dos alunos de dança Semac - Secretaria Municipal da Ação Cultural, alunos do nosso querido Silvino. Apoio: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**O PAI ESTÁ (CADA VEZ +) ON**

Dentro da intensa programação em comemoração ao aniversário da cidade, no último dia 29 de agosto, foi a vez do stand-up do nosso querido Maurício Ribeiro. Risadas não faltaram nessa noite... sucesso total! Parabéns, Maurício, pelo seu trabalho! Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**BEM-VINDO AO ENGENHO**

O sucesso desse projeto, que acontece todos os domingos, das 10 às 12 horas, no Engenho Central continua cada vez maior. No último dia 25 de agosto foi a vez de um ritmo que agrada a todos... o forró, especialmente quando quem apresenta é a piracicabana Evinha... Evinha do Forró. Daí o sucesso é garantido. Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**PATRICIA RIBEIRO CANTA ELIS**

Dentro da programação da Prefeitura Municipal, pelos 257 anos de Piracicaba, no último dia 30 de agosto, no Teatro Erotides de Campos, tivemos a impecável apresentação da nossa querida cantora Patrícia Ribeiro com um show muito especial, onde o repertório foi Elis Regina. Showzaço!! Lindo demais! Parabéns, Patrícia Ribeiro! Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**UMA NOITE NO MIRANTE**

Mais uma edição com muito sucesso foi realizada na última sexta-feira, dia 30 de agosto, na praça Antônio Benites, no Mirante. Iniciamos com uma linda apresentação de currujeiros e, na sequência, nosso querido Roberto Seresteiro e convidados. Realização: Prefeitura Municipal de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural.



**51º SALÃO INTERNACIONAL DE HUMOR (PARTE 2)**

51 anos de risos e reflexões. Foi aberto, no dia 31 de agosto, em um lindo e emocionante evento (com a apresentação impecável da cerimonialista Lillian Geraldini) o nosso Salão Internacional de Humor, com um grande diferencial nesta edição... a massiva participação das mulheres em todas as etapas da produção, desde a criação dos cartazes (mostra principal e do Salãozinho), passando pelo júri de seleção (100% mulheres) e finalizando com o júri de premiação e do Salãozinho (maioria mulheres). Um espaço mais que merecido e um trabalho impecável executado por elas. E ainda, a nossa querida Ciça, que foi a ilustre homenageada da noite, é conhecida até hoje como uma das mais expressivas quadrinistas do país. É uma das pioneiras nas artes gráficas brasileiras. É jornalista e cartunista, criadora do personagem "O Pato", que foi publicado na Folha de S. Paulo e Jornal do Brasil. Ela também atuou no Pasquim e em diversos jornais alternativos feministas, como Mulherio e Nós Mulheres. Em uma edição comandada por mulheres, ela tinha, mesmo, que estar aqui na cerimônia e ser a nossa homenageada. Parabéns ao nosso incansável Diretor Júnior Kadeshi e toda equipe do Salão de Humor. Agradeço a presença do nosso Prefeito Luciano Almeida; do Zelio, um dos fundadores do Salão; do Paulo Bonfa, presidente do Conselho Consultivo; da Lorena Kaz, representante do Instituto Ziraldo e ao Kevin Freitas, representante da AHA (Associação dos Amigos do Salão Internacional de Humor de Piracicaba) e presidente da 51ª edição do Salão. A visitação poderá ser feita, no barracão 14, no Engenho Central, até o dia 3 de novembro.



ASTROPIRA

Com Astróloga Nanda Sevulski

## Previsões Semanais de 13 a 20 de Setembro de 2024

Olá, queridos leitores do Pirarazzil! Aqui é Nanda Sevulski, trazendo as energias astrais para a semana de 13 a 20 de setembro de 2024. Prepare-se para uma semana de grandes oportunidades e transformações, marcada por trânsitos planetários significativos e um poderoso eclipse lunar.

- ANIVERSARIANTES DA SEMANA -



15/09

Luciane Anhão



15/09

Cesar Costa



15/09

Eva Leoni



16/09

Rosângela Ricodoliberali



16/09

Antonio J. Verdicchio



16/09

Magna Eliez



19/09

Bubba Cillo



19/09

Sol Gil



20/09

Rubens B. de Camargo



20/09

Carina Castro

Fonte e fotos reprodução redes sociais

**15/09, 02:34: Trígono Vênus-Júpiter**

Começamos a semana com um belo trígono entre Vênus e Júpiter, trazendo sorte e expansividade nas áreas de amor e finanças. Este aspecto favorece relacionamentos, tornando-os mais harmoniosos e amorosos. É um momento ideal para expressar afeto, fazer investimentos e buscar crescimento pessoal. Aproveite a energia positiva para fortalecer conexões e atrair abundância.

**17/09, 23:45: Lua Cheia e Eclipse Lunar em Peixes**

Na noite do dia 17, teremos uma Lua Cheia acompanhada de um Eclipse Lunar em Peixes. Este evento cósmico intensifica as emoções e traz à tona questões profundas que precisam ser resolvidas. Peixes, sendo um signo de intuição e espiritualidade, convida à introspecção e ao desapego de velhos padrões emocionais. Este é um momento poderoso para a cura e a transformação. Meditações, rituais e práticas espirituais serão especialmente eficazes.

**18/09, 05:50: Oposição Mercúrio-Saturno**

Logo após o eclipse, a oposição entre Mercúrio e Saturno pode trazer desafios na comunicação e no pensamento crítico. Você pode sentir uma pressão extra em suas responsabilidades, e a tendência ao pessimismo pode surgir. Use essa energia para revisar e reestruturar planos e compromissos. A paciência e a disciplina serão fundamentais para superar obstáculos.

**19/09, 11:04: Trígono Sol-Urano**

O trígono entre o Sol e Urano no dia 19 traz inovação e uma onda de inspiração. Este é um momento excelente para mudanças e novas abordagens. Se você tem ideias originais ou projetos ousados, agora é a hora de colocá-los em prática. A energia de Urano favorece a quebra de rotina e a exploração de novos caminhos.

**20/09, 21:16: Oposição Sol-Netuno**

Encerramos a semana com uma oposição entre o Sol e Netuno, que pode trazer confusão e ilusões. É importante manter os pés no chão e discernir entre o que é real e o que é fantasia. Este aspecto pode nublar o julgamento, por isso, evite decisões importantes e procure clareza em suas ações.

Em resumo, a semana de 13 a 20 de setembro de 2024 será um período de grandes emoções e oportunidades de crescimento. Aproveite os aspectos positivos para expandir suas relações e finanças, e enfrente os desafios com coragem e discernimento. Que os astros guiem você para uma semana de transformação e iluminação.

Até a próxima, com mais previsões e conselhos astrais!

Nanda Sevulski  
Astróloga do Pirarazzi



# PIRARAZZI 5 ANOS

@ elsondebelém  
@ pirarazzi

BY ELSON DE BELÉM



## Cia ComPartilha encerra sua segunda temporada de Um Dia Por Vez

Grupo que se uniu no propósito de trazer histórias reais de recuperação do uso compulsivo de drogas e anseios sociais finaliza sua segunda temporada, ao todo foram sete apresentações entre espaços culturais e escolas para alunos do ensino médio.

O Espetáculo Um dia por vez faço uma nova história traz a dramaturgia do autor e também ator Danilo Donna, juntamente com o elenco de Guilherme Domingues e Maedê Fernandez.

Um dia por vez fala do cair e se levantar, traz a tona baseado em histórias reais de superação desde os temas da compulsão como também o julgamento da sociedade e até mesmo a cobrança interna de super produtividade, rejeição familiar, acolhimento da criança interior, aceitação, se resolver com o seu passado entre outros anseios sociais.

Foi uma temporada cheia de emoção, ouvi pessoas dizendo que saíram modificadas dali aquele dia, fazer um espetáculo poético com assuntos tão delicados, nos faz entender cada vez mais que a



poesia acessa caminhos que a palavra dita muitas das vezes não chega, é como uma conversa profunda com muito do inconsciente, a poesia tem esse poder, falar de algo pesado e quase não dito de forma profunda, mas de uma for-

ma leve ao mesmo tempo com todo seu poder inerente de acessar a emoção. - Danilo

A reestreia do espetáculo contou nessa temporada com a intérprete de Libras Shalimar Laureano trazendo acessibilidade a comunidade surda, "ti-

vemos retornos emocionantes da comunidade, a peça cumpriu seu papel de trazer uma mensagem de esperança, foi incrível ver tanta gente emocionada e muita delas nos dizendo que nunca haviam ouvido histórias de recuperação do uso de drogas, e o como foi importante e transformador ter acesso as mesmas" conta Danilo.

Ainda na técnica e produção participaram do grupo os artistas Vitor Vitti (iluminação e fotografia) Renata Ortolani (operação de sonoplastia) e a colaboração do fotógrafo Giovanni Vitti.

Ao todo a circulação do espetáculo foi de sete apresentações entre escolas e espaços culturais como Ponto de Cultura Garapa, Casa do Hip Hop e Espaço Floreia Teatro e outras três escolas estaduais do município de Piracicaba, projeto de circulação contemplado pelo Edital 01/2023, categoria Primeiras Obras, da Prefeitura de Piracicaba, por meio da SEMAC, com recursos da Lei Paulo Gustavo, do Governo Federal.

Fonte Danilo Donna  
Foto divulgação

## Bloco da Ema comemora aniversário com atividade cultural



O Bloco da Ema estará comemorando em 2025 os seus 20 anos de pura alegria, tradição e cultura popular, as comemorações já começaram neste sábado dia 14 de setembro /2024 das 16 às 21 horas, na Casa do Povoador teremos o Circuito de Folia e Tradições música e Cultura, voltada para o fortalecimento, divulgação dos blocos e do carnaval de Piracicaba, um carnaval fora de época, com uma festa que contará ainda com a presença do Bloco do Amor, que juntos ficarão responsáveis pela animação que irá até as 21 h, na programação teremos as seguintes atrações: Sambada da Ema, coco de roda grupo formado pelos integrantes do Bloco da Ema, DJs Thali Albuquerque/Fredj e Trio Banda Du Quadros. O evento é uma realização da Prefeitura Municipal de Piracicaba através da Secretaria Municipal de Cultura e do Coletivo de Cordões e Blocos de Piracicaba. Release do Grupo Sambada da Ema (coco de roda) Criado a mais de dez anos, pelo artista visual, músico e produtor cultural Tony Azevedo, com o objetivo de pesquisar a cultura popular e afro brasileira, aqui na cidade de Piracicaba, dentro das atividades realizadas pelo Bloco da Ema durante o ano inteiro, promovendo intercâmbios com os mestres e os fazedores da cultura popular, para o enriquecimento artísticos dos integrantes, que não apenas tocam, cantam e dançam, como também se envolvem com toda a diversidade que o ritmo oferece, uma forma de aprimorar e ao mesmo tempo de expandir o trabalho realizado pelo grupo, é através de apresentações, oficinas, cursos e vivências oferecidos nas escolas e em ou-

tros locais. O grupo tem no seu diferencial as músicas autorais e de grupos consagrados que tocam coco de roda. O ritmo marcante e pulsante dos instrumentos de feito percussivos, zabumba, pandeiro, ganzás, caixas de guerra, tambo, triângulo entre outros, que envolve as pessoas, durante a tocada de coco, com apresentação performática e contagiante, que interagem com o público durante o show, fazendo todos dançarem e brincarem, difícil é ficar parado. O grupo vem se apresentando na cidade e na região, nesse ano abriu as prévias carnavalescas do bloco da Ema no SESC Piracicaba, na programação da Semana da Consciência Negra Afropira, nas festas juninas da escola Waldorf Novalis entre outros. "Coco" significa cabeça, de onde vêm as músicas, de letras simples. Com influências africana e indígena é uma dança de roda acompanhada de cantoria e executada em pares, fileiras ou círculos durante festas populares do litoral e do sertão nordestino. Recebe várias nomenclaturas diferentes, como pagode, coco de zambê, coco de usina, coco de roda, coco de embolada, coco de praia, coco do sertão, coco de umbigada, e ainda outros. O som característico do coco vem de cinco instrumentos (ganzá, zabumba ou alfaia, pandeiro e triângulo e "tamancos que imitam as palmas de mão") que completam a sonoridade. Músicos Tony Azevedo - Voz e pandeiro Igor Mathias - Voz e Congas Josiane Peregrina - Voz e tambo Flavia Ferreira - Voz e Tambo Denise Zambonato - Voz e Ganzá Caetano Caetano - Voz e conga.

Fonte Tony Azevedo  
Foto divulgação

## Programa Piramazônia deste domingo receberá César Marcondes Junior

O professor de dança de salão se especializou em ritmos nortistas como o carimbó, brega paraense entre outros ritmos da região norte e nordeste.

O Programa vai ao ar neste domingo dia 08 de setembro, as 9h00 pela Rádio Educativa FM 105,9 mega hertz, ouça também pelo APP da rádio.

Fonte arquivo pessoal  
Foto José Carlos Giacomini



## Agenda Cultural

**Curso Artistas do Brasil**  
Setembro  
ARTISTAS ACADÊMICOS  
todo 2.º e 4.º feira,  
às 19h30h

Gratuito  
Não precisa de inscrição

Divisão de Cultura  
Rua Antônio Manoel, 212  
Tel: 3412-3770

**Oficina NA PINA**  
Técnica de Memorização  
com Patrícia Rebello

Data: 14/09  
Horário: 18h  
Local: Pousadeca Miguel Outa  
13 vagas

Reservar sua vaga:  
(19) 3412-3770 / 3412-3773

Traga um material de apoio

**Folia Trancôes**  
Sambada da Ema  
Coco de Roda

Sábado  
14/09  
16h às 21h

SESSÃO DAS 20h  
22/09 AS 20h

TEATRO MUNICIPAL  
DIL LOSO NETTO - SALA 2

22/09 AS 20h E 21h

**ANDANÇAS**  
TEXTO: LUIZ ALBERTO DE ABREU  
DIREÇÃO: WASHINGTON POPPE

SESSÃO DAS 20h  
22/09 AS 20h

TEATRO MUNICIPAL  
DIL LOSO NETTO - SALA 2

22/09 AS 20h E 21h

**53 SAC**  
SALÃO DE ARTE CONTEMPORÂNEA  
PIRACICABA 2024

Inscrições abertas  
de 06/09 a 16/10!

bit.ly/sac-2024

INFORMAÇÕES:  
pirarazzi@piracicaba.sp.gov.br  
(19) 3412-3770

**AS CORES DE LAURINHA**  
03/10/2024  
20 HORAS

Beira Rio

**SAMBA DE LENÇO**  
08/09/2024 - 19h às 21h30h  
19h às 21h30h

Local: Instituto Africano

Life Editora convida para o  
saraú de lançamento dos  
livros de poesias

"Minuetos em Versos", de Eliete de  
Fátima Guarnieri

e  
"Ermitões Bucólicos", de Isabella Gremier

Dia 17 de setembro de 2024

Teatro-Rua  
Às 18h

**Festa da Primavera**  
22h00  
23h00  
19h00

ENGENHO CENTRAL

**MAKOCANTAGIL**  
15 SET  
19h30h às 21h30h  
CENTRO DE PIRACICABA  
GRATUITO

**FESTA ANICIDE TOLEDO**  
15 SET.24

**TRACOS DO AMANHÃ**  
18 SETEMBRO 2024 | 18h30h

### INTROITO CELEBRIDADES, PERSONALIDADES E BELDADE

Saudações caríssimos(as),  
Na edição de hoje a psicopedagoga Andreia Celegato apresenta o projeto "O Brincar como Ferramenta Educativa".  
Quadro ASTROPIRA - o que dizem as previsões e os aniversariantes da semana com Nanda Seuulski  
Andanças culturais by Carlos Beltrame  
Agenda cultural recheada de eventos por toda cidade e região.  
Pautas e coberturas de eventos no e-mail pirarazzi@gmail.com  
Edição 272 - Piracicaba - SP - 13 de setembro de 2024

### PIRARAZZI: 10 ANOS PROMOVENDO VISIBILIDADE ARTISTICA

**Elson de Belém**  
Colunista, artista, comunicador e produtor cultural  
#espalhhepaz

PIRARAZZI é uma Revista de entretenimento que objetiva levar informações culturais para todos os públicos, promovendo visibilidade a classe artística de Piracicaba e região, fomentando a produção da cultura local. A PIRARAZZI ocupa espaço na mídia impressa, rádio, TV, redes sociais e plataformas digitais, conquistando cada vez mais seu público e a classe artística pela qualidade, responsabilidade e credibilidade do seu conteúdo.  
Idealizado pelo locutor, apresentador, ator, colunista e produtor cultural Elson de Belém no ano de 2012 na cidade de Piracicaba SP.



O JORNAL CERTIFICA AS  
PUBLICAÇÕES LEGAIS COM  
PONTUALIDADE E  
TRANSPARÊNCIA, GARANTINDO  
A SEGURANÇA JURÍDICA.  
**AFINAL, O JORNAL É LEGAL.**

